

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

VASCO PEREIRA DA COSTA, ESCRITOR AÇORIANO,

1.

VASCO PEREIRA DA COSTA nasceu em Angra do Heroísmo, no ano de 1948. Professor do ensino secundário, durante vários anos, esteve ligado à formação de professores, exercendo funções docentes na Escola Superior de Educação de Coimbra. Desempenhou durante vários anos as funções de Diretor do Departamento de Cultura, Turismo e Espaços Verdes da Câmara Municipal de Coimbra.

Tem proferido conferências sobre temas literários e pedagógicos em Portugal e nos EUA, Venezuela, África do Sul, Senegal, Espanha, França, Inglaterra, Brasil, Macau, Bélgica, Holanda e Itália. Integrou o grupo de trabalho Culture sans frontières da DG X da União Europeia para o estudo do turismo cultural nas cidades europeias de média dimensão. Em representação da A.P.E. tem integrado diversos júris de Prémios literários, designadamente, o Grande Prémio A.P.E. de poesia.

Foi representante de Portugal no programa FAULT LINES da Truth and Reconciliation Commission da República da África do Sul. Tem trabalhado para a rádio e para a televisão em programas de índole literária e cultural e exercido, nesta área, funções de Consultor para programas infantis.

Foi Diretor Regional da Cultura do Governo Regional dos Açores (2003-2008) e antes disso foi cônsul honorário de França em Coimbra. Integra o Conselho Diretivo da Fundação Luso-americana para o Desenvolvimento (FLAD). É Doutor Honoris Causa pela Universidade de São José (Macau).

Como pintor usa o nome de MANUEL POLICARPO, com várias exposições incluindo uma em Ourense no 18º Colóquio da Lusofonia 2012.

[N. Angra do Heroísmo, 22.6.1948] Professor e escritor. Concluiu os estudos secundários no Liceu de Angra de Heroísmo e licenciou-se em Filologia Românica, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, cidade onde passou a residir. Professor do Ensino Secundário, desde 1972, esteve ligado à formação de docentes, de 1986 a 1991, tendo frequentado vários cursos de formação pedagógica. Lecionou, também, na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra e é autor de um programa para a disciplina de Português, do 10º ano de escolaridade.

Paralelamente à atividade docente, proferiu várias conferências, em Portugal e no estrangeiro, sobre gestão das atividades culturais, temas de caráter didático pedagógico e literário. Várias das suas comunicações, proferidas em encontros de escritores açorianos e junto das comunidades de emigrantes, abordam temáticas da cultura açoriana. Fez parte de diversos júris de prémios literários e é membro do comité da Alliance Française de Coimbra e Cônsul Honorário de França, na mesma cidade. A partir de 1991, exerceu as funções de Diretor do Departamento de Cultura, Turismo e Espaços Verdes da Câmara Municipal de Coimbra.

É, também, poeta, ensaísta e contista. Para além de vários livros publicados a partir de 1978, parte da sua obra está dispersa em jornais e revistas dos Açores e do continente. Está representado na *Antologia de Poesia Açoriana*, organizada por Pedro da Silveira, e na *Antologia Panorâmica do Conto Açoriano*, organizada por João de Melo. É um escritor fortemente marcado pelas origens açorianas, mas também por toda a vivência coimbrã e pelos contactos mantidos com as comunidades de emigrantes. Em 1984, recebeu o Prémio Literário Miguel Torga, instituído pela Câmara Municipal de Coimbra, com a obra *Plantador de Palavras. Vendedor de Lérias*. Em Setembro de 2001, integrou o Governo Regional dos Açores, como Diretor Regional da Cultura.



18º COLÓQUIO GALIZA 2012

18º COLÓQUIO GALIZA 2012 Adenda

Recebeu o prémio Aquilino Ribeiro em 1985.

Coordenou várias ações de formação no âmbito do ensino e da aprendizagem da Língua e da Literatura Portuguesas e da Expressão Dramática, no país e nos E.U.A. e Canadá.

Organizou o I e II Congressos sobre a Literatura para Crianças, promovidos pela Escola Superior de Educação de Coimbra. Foi relator de duas mesas e redator das Conclusões do Congresso Nacional de Educação de Adultos.

Foi Coorganizador do Congresso Leituras de Antero (Coimbra, 1991). Coordenou o simpósio Leituras de Nemésio (Coimbra, 2001).

Integrou o grupo de trabalho Culture sans frontières para o estudo do turismo cultural das cidades europeias de média dimensão, patrocinado pela D.G.X. da União Europeia. Representante de Portugal no programa At the Fault Line, da True and Reconciliation Commission (Universidade de Cape Town).

Tem proferido conferências e participado com comunicações sobre temas pedodidáticos, literários e de gestão das atividades culturais em Portugal, Espanha, França, Bélgica, Inglaterra, Holanda, Irlanda, Estados Unidos da América, Canadá, Venezuela, África do Sul, Senegal, Cabo Verde e Brasil. Tem estado envolvido em diversas ações de dinamização cultural, nomeadamente, na Rádio, no Teatro, na Televisão e na área das Artes Plásticas.

Integrou o corpo redatorial do Jornal de Coimbra e tem colaboração dispersa sobre temas pedagógicos, literários e culturais por vários jornais e revistas. Escritor, publicou seis livros de ficção e sete de poesia, figurando em várias antologias em Portugal e no estrangeiro. O seu poema "Em louvor do Boeing 737" está traduzido em catorze línguas.

De 2001 a 2008 exerceu as funções de Diretor Regional da Cultura nos VIII e IX Governos Regionais dos Açores.

É membro do Conselho Diretivo da FLAD – Fundação Luso-americana para o Desenvolvimento e presidente da Assembleia Geral da Alliance Française.

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

É Doutor Honoris Causa pela Universidade de São José, em Macau.



18º COLÓQUIO GALIZA 2012



13º BRASIL 2010



18º COLÓQUIO GALIZA 2012



18º COLÓQUIO GALIZA 2012



16º VILA DO PORTO 2011



13º BRASIL 2010



13º BRASIL 2010



18º GALIZA 2012



15º MACAU 2011



15º MACAU 2011



13º BRASIL 2010

BIODADOS -- colóquio da lusofonia



13º FLORIPA BRASIL 2010



13º FLORIPA BRASIL 2010



13º FLORIPA BRASIL 2010



PRINCIPAIS OBRAS PUBLICADAS:

5 Poemas. *Vértice*, XXXII (338).(1972),
Nas Escadas do Império: Contos. (1978) Coimbra, Centelha
Amanhece a Cidade, romance. (1979) Coimbra ed. Centelha
Venho cá mandado do Senhor Espírito Santo, (1980) novela; Ed. Banco Espírito Santo e Comercial de Lisboa. Lisboa.
Ilhíada; (1981), (poesia) Angra do Heroísmo: SREC, col. Gaivota.
Plantador de Palavras, Vendedor de Lérias, 1.º Prémio Torga de 1984; (ler extrato aqui), (1984) Coimbra, Câmara Municipal,
Memória Breve, (1987) contos. Angra do Heroísmo, Inst.º Açoriano de Cultura
Terras; (1997), (poesia) 1ª ed. Porto: Campo das Letras
Riscos de Marear; (1992) (poesia) Ponta Delgada : Eurosigno
Sobre-Ripas-Sobre-Rimas; (1994), Coimbra: Minerva
My Californian Friends; (1999), ed. Gávea-Brown:
My Californian Friends (2ª Edição) (2000) Viseu, Palimage Editores
Fogo Oculto Calendário de Letras, 2011
In Antologia (Bilingue) Autores Açorianos Contemporâneos, ed. Calendário de Letras/AICL, VN de Gaia, 2011
Ilhíada, antes e depois (poesia, 1972-2012, 40 anos de vida literária), ed. Calendário de Letras/AICL, VN de Gaia, 2012
Campo, ed. Calendário de Letras 2018
Os Nós do Tempo seguido de O Maestro, o Poeta e O Menino de Sua Mãe, ED PALIMAGE 2022

FOI SÓCIO FUNDADOR DA AICL

JÁ TOMOU PARTE EM 2010 NO 13º NO BRASIL, 14º EM BRAGANÇA, 2011, 15º EM MACAU 2011, 16º VILA DO PORTO, SANTA MARIA 2011, 17º LAGOA 2012, 18º GALIZA 2012, 20º SEIA 2013