

1. ALEXANDRE BORGES, ESCRITOR, TERCEIRA



38º Ribeira Grande 2023



38º Ribeira Grande 2023

ALEXANDRE BORGES

Nasceu em Angra do Heroísmo e vive em Lisboa.

É escritor e argumentista, licenciado em Filosofia e formador de Argumento.

Foi editor de cultura de *A Capital*, crítico de cinema do *i* e é colaborador habitual do *Observador*.

Escreveu para a televisão os documentários *A Arte no Tempo da Sida*, *Um Homem Chamado Francisco Sá-Carneiro*,

Escreveu as séries documentais *Grandes Livros*, *Santos de Portugal* e *Mar - A Última Fronteira*, entre outros,

Integrou as equipas responsáveis por *Zapping*, *Equador*, *CQC - Caia Quem Caia*, *5 para a Meia-Noite*, *A Rede* ou *Mal-amanhados - Os Novos Corsários das Ilhas*.

É autor de *Heartbreak Hotel* (poesia), *Todas as Viúvas de Lisboa* (romance),

O Boato - Introdução ao Pessimismo (aforismos) e

Atenção ao Intervalo entre o Caos e o Comboio (poesia) entre outros

BIODADOS -- colóquio da lusofonia



[36º COLÓQUIO PDL 2022](#)

Bibliografia ¹

Apresentou o tema Escritoterapia - Sessão de lamentação de 3 guionistas sobre as condições da indústria. (Alexandre Borges, Nuno Costa Santos Diogo Ourique)

A Writer's Guild of America está em greve e parou Hollywood.

Tem como reivindicações, entre outras, o aumento de salários, a valorização da profissão e uma maior clarificação da questão dos direitos de autor relativos às novas formas de reprodução nas plataformas de *streaming*.

Em Portugal, continua-se a trabalhar de forma precária.

Os guionistas ganham mal (quando ganham), acabam por desempenhar diversas tarefas para conseguirem levar a sua visão avante (devido ao número reduzido das equipas) e só recentemente é que algumas produções portuguesas conseguiram alcançar essas novas plataformas (embora sempre com apoios externos).

Numa altura em que novas ameaças surgem – como o advento de formas cada vez mais avançadas de Inteligência Artificial – já não éramos para ter resolvido as antigas primeiro?

Links úteis:

<https://24.sapo.pt/vida/artigos/guionistas-estao-em-greve-e-podem-parar-hollywood-eis-o-porque-e-o-que-reivindicam>

<https://expresso.pt/cultura/2023-06-06-Atores-de-Hollywood-decidem-entrar-em-greve-se-nao-houver-acordo-com-estudios-dbf17b00>

<https://observador.pt/especiais/os-argumentistas-em-portugal-querem-mais-justica-e-reconhecimento-a-escrita-do-guiaio-e-muitas-vezes-a-funcao-mais-mal-paga/>

**PARTICIPOU NO 36º EM PONTA DELGADA 2022 E 38º RIBEIRA GRANDE 2023
TOMOU PARTE NAS TERTÚLIAS ONLINE EM 2021**

-
- ⁱ Borges, Alexandre (2003), *10 histórias de amor em Portugal*, História Lisboa Ed. Notícias
- Borges, Alexandre (2004) *Histórias secretas de reis portugueses* Ed. Notícias
- Borges, Alexandre (2005) *Heartbreak Hotel* Livramento Ed.
- Borges, Alexandre (2009) *Todas as viúvas de Lisboa*, romance, Lisboa, Quetzal Editores
- Borges, Alexandre (2012), *10 histórias de amor em Portugal*, História 2ª ed. Casa das Letras
- Borges, Alexandre (2012). *Histórias secretas de reis portugueses*. Ed. Casa das Letras
- Borges, Alexandre (2013) *O boato, introdução ao pessimismo*, ed. Companhia das Ilhas
- Borges, Alexandre (2014) *As vitórias impossíveis na História de Portugal*, ed. Casa das Letras
- Borges, Alexandre, (2017) *Santos e milagres* ed. Casa das Letras
- Borges, Alexandre. (2020) *Mal-amanhados: os novos corsários das ilhas*, coord. Luís Filipe Borges, Alexandre Borges, Nuno Costa Santos; imagens Diogo Rola; Prefácio Onésimo Teotónio de Almeida. 1ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 351 p., [64] p. il. 24 cm. ISBN 978-989-735-301-7
- Borges, Alexandre, (2021) *Atenção ao intervalo entre o caos e o comboio*, ed. Nona PDL
- Borges, Alexandre, (2021) *O autor na primeira pessoa, 36º colóquio da lusofonia, Ponta Delgada*
- Borges, Alexandre, (2021) *Mal-amanhados: os novos corsários das ilhas*, coord. Luís Filipe Borges, Alexandre Borges, Nuno Costa Santos; imagens Diogo Rola; Prefácio Onésimo Teotónio de Almeida. 2ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 351, [64] p. il. 24 cm. ISBN 978-989-735-306-2
- Borges, Alexandre (2022) in Chrystello, Helena (2022) *Nova antologia de autores açorianos*, ed. Letras Lavadas
- Borges, Alexandre (2022) *Mal-amanhados: os novos corsários das ilhas / coord. Luís Filipe Borges, Alexandre Borges, Nuno Costa Santos; imagens Diogo Rola; Prefácio Onésimo Teotónio de Almeida*. 3ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 351 p., [64] p. il. 23 cm. ISBN 978-989-735-368-0