



Nota biográfica

Dora Nunes Gago nasceu em São Brás de Alportel (Algarve), a 20 de junho de 1972, é atualmente investigadora integrada do CHAM (Univ. Nova de Lisboa), foi Professora Associada de Literatura no Departamento de Português da Universidade de Macau (China), tendo sido diretora e vice-diretora do mesmo departamento, onde iniciou funções como professora auxiliar em 2012.

Doutorada em Literaturas Românicas Comparadas pela Universidade Nova de Lisboa (2007), Mestre em Estudos Literários Comparados (Univ. Nova) e licenciada em Português-Francês pela Universidade de Évora. Foi professora do ensino secundário, Leitora do Instituto Camões na Universidade da República Oriental do Uruguai; investigadora de pós-doutoramento na Universidade de Aveiro e pós-doc visitante na Universidade de Massachusetts Amherst (Estados Unidos).

Foi investigadora principal de vários projetos e integra o comité editorial de revistas académicas internacionais. É autora de publicações na área da Literatura Comparada (mais de 50 ensaios e capítulos de livros, até ao momento), também de poesia e de ficção, tem apresentado frequentemente comunicações em Congressos Internacionais em vários países. Publicou: *Planície de memória* (poesia, 1997); *Sete Histórias Gatos* (em coautoria com Arlinda Mártires) *A sul da escrita* (distinguido com o Prémio Nacional de Conto Manuel da Fonseca em 2006), *Imagens do estrangeiro no Diário de Miguel Torga*, Fundação Calouste Gulbenkian, 2008), *A Oeste do Paraíso* (2012), *As Duas Faces do Dia* (Menção honrosa no Prémio Literário Florbela Espanca), *Travessias, Contos Migratórios* (2014), *A Matéria dos sonhos* (2015), *Uma cartografia do olhar: exílios, imagens do estrangeiro e intertextualidades na Literatura Portuguesa* (2020, finalista dos Prémios de Ensaio do Pen Club) *Floriram por engano as rosas bravas* (2022) e *Palavras Nómadas* (2023).

Participou em festivais literários na Índia (Nova Delhi e Varanasi), Macau e Portugal.

Participa pela primeira vez no 39º colóquio em Vila do Porto

Bibliografia



1 - *Palavras nômadas* / Dora Gago. - 1ª ed. - Vila Nova de Famalicão : Húmus, 2023. - 208, [10] p. ; 16 cm. - (12catorzebold ; 63). - ISBN 978-989-755-861-0

Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/2135497> 



2 - *Floriram por engano as rosas bravas* / Dora Nunes Gago. - 1ª ed. - Vila Nova de Famalicão : Húmus, 2022. - 154, [8] p. ; 16 cm. - (12catorzebold ; 31). - ISBN 978-989-755-731-6

Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/2098535> 



3 - *Uma cartografia do olhar : exílios, imagens do estrangeiro e intertextualidades na literatura portuguesa* / Dora Nunes Gago. - 1ª ed. - Vila Nova de Famalicão : Húmus, 2020. - 194 p. ; 23 cm. - ISBN 978-989-755-497-1

Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/2058085> 



contos
assesta
ÁGUA

- N
Narrativa

4 - *Contos Assesta - água* / Dora Nunes Gago... [et al.] ; il. Alexandra Prieto... [et al.]. - 1ª ed. - Castro Verde : Narrativa, 2019. - 170, [3] p. : il. ; 22 cm. - ISBN 978-989-8933-06-5

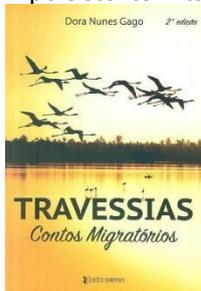
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/2025497>



-

5 - *A matéria dos sonhos* / Dora Nunes Gago. - 1ª ed. - [Coimbra] : Temas Originais, 2015. - 71 p. ; 21 cm. - ISBN 978-989-688-231-0

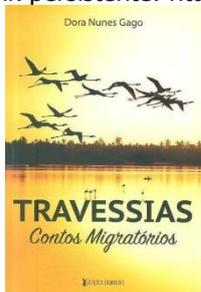
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1912147>



-

6 - *Travessias: contos migratórios* / Dora Nunes Gago. - 2ª ed. - [Viseu] : Esgotadas, 2014. - 132 p. ; 21 cm. - (Resus). - ISBN 978-989-8801-07-4

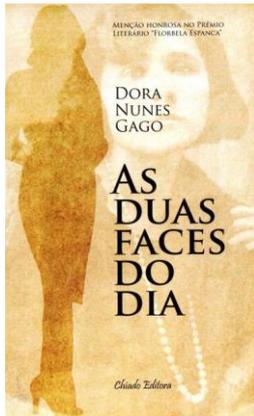
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1895464>



-

7 - *Travessias: contos migratórios* / Dora Nunes Gago. - 1ª ed. - [Viseu] : Esgotadas, 2014. - 132 p. : il. ; 21 cm. - (Resus). - ISBN 978-989-8801-07-4

Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1895462>



- 8 - *As duas faces do dia* / Dora Nunes Gago. - 1ª ed. - Lisboa : Chiado Editora, 2014. - 72, [1] p. ; 22 cm. - (Viagens na ficção). - Contém bibliografia. - ISBN 978-989-51-0745-2
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1870831> 
- 9 - *Imagens do estrangeiro no Diário de Miguel Torga* / Dora Maria Nunes Gago. - Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian : Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2008. - 332 p. ; 30 cm. - (Textos universitários de ciências sociais e humanas). - Orig.: Tese dout. Literaturas Românicas Comparadas, Fac. de Ciências Sociais e Humanas, Univ. Nova de Lisboa, 2006. - Bibliografia, p. 311-332. - ISBN 978-972-31-1249-8
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1749214> 
- 10 - *A sul da escrita : contos* / Dora Nunes Gago. - 1ª ed. - Porto : Campo das Letras, 2007. - 66, [1] p. ; 21 cm. - (Instantes de leitura ; 88). - Prémio Nacional de conto Manuel da Fonseca, VIª edição. - ISBN 978-989-625-207-6
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1719204> 
- 11 - *Sete histórias de gatos* / Arlinda Mártires, Dora Gago. - 2ª ed. - [S. Tomé] : UNEAS União dos Escritores e Artistas de S. Tomé e Príncipe, 2004 ([Lousã : Tip. Lousanense]). - 63 p. : il. ; 21 cm. - (Canto do Ossobó ; 18)
Link persistente: <http://id.bnportugal.gov.pt/bib/bibnacional/1692545> 