

1. ANA PAULA ANDRADE, CONSERVATÓRIO REGIONAL DE PONTA DELGADA, AICL



38º Ribeira Grande 2023



38º Ribeira Grande 2023



24º GRACIOSA 2015 18º GALIZA 2012

BRAGANÇA 2009

23º FUNDÃO 2015



30º MADALENA DO PICO 2018

15º COLÓQUIO IPM (MACAU) 2011

Ana Paula Andrade (São Miguel) - nasceu em 1964 em Ponta Delgada onde concluiu o curso

geral de música no conservatório regional, tendo tido como professora Margarida Magalhães de Sousa (composição) e Natália Silva (piano). Em 1987 terminou o curso superior de piano no conservatório nacional (Lisboa), e no ano seguinte o curso superior de composição, tendo sido aluna dos compositores C. Bochmann, Álvaro Salazar e Joly Braga Santos, entre outros. Paralelamente estudou órgão e concluiu, no mesmo conservatório, o curso básico de órgão. Em 1989 realizou um concerto de órgão e piano no Conservatório de Toronto, integrado no ciclo de cultura açoriana. Em 1990, participou num concerto na universidade SMU (nos Estados Unidos), tocando como solista, com a orquestra daquela universidade. Tem realizado diversos concertos a solo ou como acompanhadora de piano e órgão em várias regiões do continente e nas diversas ilhas do arquipélago. Com a soprano Eulália Mendes realizou um concerto na Expo 98 em Lisboa, integrado no dia comemorativo dos Açores. Em 2004 criou o Coro Infantil do Conservatório de Ponta Delgada mantendo-o ativo desde essa data. Em janeiro e em maio de 2006 acompanhou o grupo vocal "quatro oitavas" em duas digressões ao Uruguai e ao Brasil a convite da Direção Regional das Comunidades. Desde 2008 tem participado nos Colóquios de Lusofonia (Brasil, Macau, Galiza e diversas localidades do país) realizando pequenos recitais para divulgação da música açoriana e de obras originais. Em janeiro e em maio de 2006 acompanhou o grupo vocal Quatro Oitavas em digressões ao Uruguai e ao Brasil a convite da Direção Regional das Comunidades. Integra, desde 1988, o corpo docente do Conservatório de Ponta Delgada, onde tem lecionado as disciplinas de Piano, Órgão, Análise e Técnicas de Composição, Composição e Coro Infantil. Entre 2005 e 2019, desempenhou as funções de presidente do conselho executivo. Em 2010 foi a pianista convidada dos Colóquios para o XIII Colóquio da Lusofonia em Florianópolis, Santa Catarina, Brasil, onde deu um concerto acompanhada da Orquestra (de cordas) da UDESC. Em 2011 acompanhou o 15º Colóquio a Macau onde atuou com artistas chineses em execução de obras açorianas. No 16º Colóquio atuou em Vila do Porto com Raquel Machado e Henrique Constância. No 17º Colóquio na Lagoa atuou com alunas do Conservatório de Ponta Delgada, de flauta e viola da terra. No 18º Colóquio (em Ourense na Galiza) estreou com Carolina Constância no Violino, peças inéditas do Padre Áureo da Costa Nunes de Castro (açoriano missionário em Macau). No 19º Colóquio na Maia (S. Miguel) estreou mais peças do Padre Aure. Musicou dois poemas, um de Álamo Oliveira e outro de Chrys Chrystello, tendo atuado com Henrique Constância (violoncelo) e Helena Ferreira (soprano). No 20º Colóquio (Seia 13) estreou mais peças musicadas de autores açorianos, atuando com Henrique Constância (violoncelo), Carolina Constância (Violino) e a soprano Raquel Machado. Presença habitual dos Colóquios da Lusofonia foi nomeada Pianista Residente em 2010. No 23º colóquio, Fundão 2015 atuou com Henrique e Carolina Constância. No 24º Graciosa 2015 e 25º Montalegre 2016 atuou com Carolina Constância. E apresentou novos autores açorianos musicados. No 26º, Lomba da Maia 2016 atuou com Henrique e Carolina Constância e Carina Andrade. No 27º colóquio, Em 2017 Belmonte, atuou com ao piano, acompanhada ao violoncelo por Henrique Constância (Orquestra Metropolitana de Lisboa); e alunas da Escola de Música de Belmonte.

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

No 28º em Vila do Porto atuou com Henrique e Carolina Constância. E apresentou novos autores açorianos musicados

No 29º em Belmonte 2018 atuou com Henrique e Carolina Constância e aluno/as da Escola de Música de Belmonte.

No 30º na Madalena do Pico em 2018 atuou com Carina Andrade.

No 31º Belmonte 2019 atuou com Carolina Constância e aluno/as da Escola de Música de Belmonte.

Em 2019 no 32º na Graciosa atuou com Carina Andrade.

No 34º em Ponta Delgada 2021 atuou com Carolina Constância e alunos do Conservatório de Ponta Delgada

No 35º em Belmonte 2022 atuou com aluno/as da Escola de Música de Belmonte.

No 36º em Ponta delgada 2022 atuou com Helena Castro ferreira, Carolina Constância, um aluno da Escola de Música de Belmonte e uma aluna do Conservatório de Ponta Delgada

Está atualmente a desenvolver um projeto AICL de musicar poemas de autores açorianos selecionados e a divulgar obras inéditas do Padre Áureo da Costa Nunes de Castro, tendo apresentado mais poemas musicados de autores açorianos nos colóquios de 2015 a 2017 e que foram apresentados em DVD no 28º Colóquio em Vila do Porto.

Posteriormente editar-se-á segundo CD.

Em 2020 editou o seu primeiro livro para crianças: a história musicada "A festa da bicharada", que inclui 11 canções infantis e em 2022 o segundo livro "A história de Natal da nossa avozinha", uma história de Natal ilustrada com mais 11 canções.

As obras do Padre Áureo foram tocadas na Maia em 2013 e na Madalena do Pico em 2018.

Nos últimos três anos letivos, e numa parceria com o Conservatório Regional de Ponta Delgada, tem desenvolvido o projeto "Cantando é que a gente se entende..." junto das escolas do 1º ciclo (Covoada e Arrifes).

Apresentou dois recitais de piano (ouça EXCERTO AQUI <https://blog.lusofonias.net/ana-paula-andrade-no-38o-coloquio/>)



12º BRAGANÇA 2009



14º BRAGANÇA 2010



29º BELMONTE 2018



BIODADOS -- colóquio da lusofonia



32º GRACIOSA 2019



16º STA Mª 2011



24º Graciosa 2015



COM A UDESC EM SANTA CATARINA 13º COLÓQUIO 2010



25º MONTALEGRE 2016



29º BELMONTE 2018



30º MADALENA DO PICO 2018



17º LAGOA 2012

VER HOMENAGEM 2018 (NECESSITA LIGAÇÃO INTERNET)

VERSÃO COMPLETA [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YXVG2FONUGK&INDEX=58&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=YXVG2FONUGK&INDEX=58&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=05)

VERSÃO CURTA [HTTPS://YOUTU.BE/K-J5LNGU920](https://youtu.be/k-J5LNGU920)

EXCERTOS DE GRAVAÇÕES NALGUNS COLÓQUIOS - OUVIR AQUI

FLORIPA BRASIL 2010 [HTTPS://YOUTU.BE/SRBPIMP04DU?](https://youtu.be/SRBPIMP04DU?)

RECITAL MACAU 2011 ([HTTPS://YOUTU.BE/DICYM1IWZ8E](https://youtu.be/DICYM1IWZ8E))-

[HINO MACAU 2011](https://youtu.be/DICYM1IWZ8E)

RIBEIRA GRANDE 2011 APRESENTAÇÃO CRÓNICAÇORES [HTTPS://YOUTU.BE/WNQ_84RCITK](https://youtu.be/WNQ_84RCITK)

SANTA MARIA 2011 [HTTPS://YOUTU.BE/YR_OBKGI_SE](https://youtu.be/YR_OBKGI_SE)

LAGOA 2012 [HTTPS://YOUTU.BE/RNF_0F6LQLS](https://youtu.be/RNF_0F6LQLS)

MAIA 2013 [HTTPS://YOUTU.BE/XRMBOMCG8CE](https://youtu.be/XRMBOMCG8CE)

SEIA 2013 [HTTPS://YOUTU.BE/CZQI8LMP7WO](https://youtu.be/CZQI8LMP7WO)

FUNDÃO 2015 [HTTPS://YOUTU.BE/MBPCX7BA0OS](https://youtu.be/MBPCX7BA0OS)

GRACIOSA 2015 [HTTPS://YOUTU.BE/3TQGUAVRPQS](https://youtu.be/3TQGUAVRPQS)

GRACIOSA 2015 COM FRANCISCO LOBÃO [HTTPS://YOUTU.BE/YA0TNVABQRU](https://youtu.be/YA0TNVABQRU)

MONTALEGRE 2016 [HTTPS://YOUTU.BE/H5_RN0TFB_M](https://youtu.be/H5_RN0TFB_M)

LOMBA DA MAIA 2016 [HTTPS://YOUTU.BE/53RWFHNBWX8](https://youtu.be/53RWFHNBWX8)

BELMONTE 2017 [HTTPS://YOUTU.BE/WAABUXDCQLA](https://youtu.be/WAABUXDCQLA)

MADALENA DO PICO 2018 [HTTPS://YOUTU.BE/FYZEFAXGHDK?LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://youtu.be/FYZEFAXGHDK?LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

Hiperligações PARA TODAS AS GRAVAÇÕES QUE A AICL FEZ

38ºRibeira Grande 2023

[HTTPS://BLOG.LUSOFONIAS.NET/ANA-PAULA-ANDRADE-NO-380-COLOQUIO/](https://blog.lusofonias.net/ana-paula-andrade-no-380-coloquio/)

36º PDL 2022

[HTTPS://YOUTU.BE/OVPD1HB33EC](https://youtu.be/OVPD1HB33EC)

[HTTPS://YOUTU.BE/MTMYGYFWKGS](https://youtu.be/MTMYGYFWKGS)

35º Belmonte 2022

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/SONS-E-POESIA-COL%C3%B3QUIOS/2725-35%C2%BA-BELMONTE-2022-ANA-PAULA-ANDRADE-2.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/sons-e-poesia-col%C3%B3quios/2725-35%C2%BA-BELMONTE-2022-ANA-PAULA-ANDRADE-2.HTML)

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/SONS-E-POESIA-COL%C3%B3QUIOS/2724-35%C2%BA-BELMONTE-2022-ANA-PAULA-ANDRADE-1.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/sons-e-poesia-col%C3%B3quios/2724-35%C2%BA-BELMONTE-2022-ANA-PAULA-ANDRADE-1.HTML)

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/SONS-E-POESIA-COL%C3%B3QUIOS/2734-35%C2%BA-BELMONTE-2022-ANA-PAULA-ET-ALLI.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/sons-e-poesia-col%C3%B3quios/2734-35%C2%BA-BELMONTE-2022-ANA-PAULA-ET-ALLI.HTML)

34º PONTA DELGADA 2021

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FDPNDO6SBQ&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=1](https://www.youtube.com/watch?v=FDPNDO6SBQ&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=1)

[HTTPS://YOUTU.BE/SVSOVCC5K_Q?LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=1](https://youtu.be/SVSOVCC5K_Q?LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=1)

32º GRACIOSA 2019

[HTTPS://YOUTU.BE/MN3E7WOEPGM](https://youtu.be/MN3E7WOEPGM)

[HTTPS://YOUTU.BE/ZJGRX1M5-PG](https://youtu.be/ZJGRX1M5-PG)

31º BELMONTE 2019

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KS3RXHK4J_Y&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=59&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=KS3RXHK4J_Y&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=59&T=05)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=I1TASJTX5_4&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=60&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=I1TASJTX5_4&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=60&T=05)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=6R5L2VI1NZO&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=61&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=6R5L2VI1NZO&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=61&T=05)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=27LTKSAO4Q&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=62&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=27LTKSAO4Q&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=62&T=05)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=A6339IEHN_E&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=63&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=A6339IEHN_E&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=63&T=05)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QXKOIRUXGHS&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=64&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=QXKOIRUXGHS&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=64&T=05)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=7WXNQFVVVQQA&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=65&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=7WXNQFVVVQQA&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=65&T=05)

30º MADALENA DO PICO 2018

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FYZEFAXGHDK&T=20&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=8](https://www.youtube.com/watch?v=FYZEFAXGHDK&T=20&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=8)

29º BELMONTE 2018

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2447-29%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-BELMONTE-ANA-PAULA-ANDRADE-VOL-2.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2447-29%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-BELMONTE-ANA-PAULA-ANDRADE-VOL-2.HTML)

[/HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZSPQNW4ONIO&INDEX=52&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=ZSPQNW4ONIO&INDEX=52&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2448-29%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-BELMONTE-ANA-PAULA-ANDRADE-VOL-3.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2448-29%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-BELMONTE-ANA-PAULA-ANDRADE-VOL-3.HTML)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=4S9MAAAYAJCG&INDEX=53&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=4S9MAAAYAJCG&INDEX=53&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2449-29%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-BELMONTE-ANA-PAULA-ANDRADE-VOL-4.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2449-29%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-BELMONTE-ANA-PAULA-ANDRADE-VOL-4.HTML)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RO13UEMNOCM&INDEX=54&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=RO13UEMNOCM&INDEX=54&LIST=PLWJUJRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

[/HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?TIME_CONTINUE=8&V=RO13UEMNOCM](https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=RO13UEMNOCM)

[QUANDO O SILÊNCIO ME ABRAÇA HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZA8LJ5FSDOG&FEATURE=YOUTU.BE](https://www.youtube.com/watch?v=ZA8LJ5FSDOG&FEATURE=YOUTU.BE)

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

28º Vila do Porto 2017

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2424-28%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-ANDRADE-RECITAIS-28-31-OUT-2018.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2424-28%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-ANDRADE-RECITAIS-28-31-OUT-2018.HTML) / [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EJMR79LPWVU](https://www.youtube.com/watch?v=EJMR79LPWVU)
[NO ASAS DO ATLÂNTICO HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GI9AVIKXZCI&T=OS&INDEX=55&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=GI9AVIKXZCI&T=OS&INDEX=55&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

27º BELMONTE 2017

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C367V1QC9N8&T=2375&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI&INDEX=10](https://www.youtube.com/watch?v=C367V1QC9N8&T=2375&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI&INDEX=10)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2383-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-HENRIQUE-CONST%C3%A2NCIA-3-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2383-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-HENRIQUE-CONST%C3%A2NCIA-3-BELMONTE-2017.HTML)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2382-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-HENRIQUE-CONST%C3%A2NCIA-2-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2382-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-HENRIQUE-CONST%C3%A2NCIA-2-BELMONTE-2017.HTML)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2381-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-HENRIQUE-CONST%C3%A2NCIA-1-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2381-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-HENRIQUE-CONST%C3%A2NCIA-1-BELMONTE-2017.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PSR7JQMPON0&T=55&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI&INDEX=9](https://www.youtube.com/watch?v=PSR7JQMPON0&T=55&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI&INDEX=9)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XRBOJTURZMM&INDEX=11&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI](https://www.youtube.com/watch?v=XRBOJTURZMM&INDEX=11&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PSR7JQMPON0&INDEX=4&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=PSR7JQMPON0&INDEX=4&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2379-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-ANDRADE-A-SOLO-2-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2379-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-ANDRADE-A-SOLO-2-BELMONTE-2017.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=HQZ60NLXJK4&INDEX=7&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=HQZ60NLXJK4&INDEX=7&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2380-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-ANDRADE-A-SOLO-3-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2380-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-ANDRADE-A-SOLO-3-BELMONTE-2017.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RFKAUX1UCPW&INDEX=9&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=RFKAUX1UCPW&INDEX=9&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2384-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-ESCOLA-DE-M%C3%B3SICA-BELMONTE-1-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2384-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-ESCOLA-DE-M%C3%B3SICA-BELMONTE-1-BELMONTE-2017.HTML)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2385-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-ESCOLA-DE-M%C3%B3SICA-DE-BELMONTE-2-BELMONTE-2017.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2385-27%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-ANA-PAULA-E-ESCOLA-DE-M%C3%B3SICA-DE-BELMONTE-2-BELMONTE-2017.HTML)

26º LOMBA DA MAIA 2016

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2257-ANA-PAULA-ANDRADE-ABERTURA-29SET16.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2257-ANA-PAULA-ANDRADE-ABERTURA-29SET16.HTML) / [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=53RWFHVBWX8](https://www.youtube.com/watch?v=53RWFHVBWX8)

25º MONTALEGRE 2016

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H5_RN0TFB_M&INDEX=14&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=H5_RN0TFB_M&INDEX=14&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/2223-25%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-MONTALEGRE-2016-A-P-ANDRADE-RECITAL-EM-VILAR-PERDIZES.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/2223-25%C2%BA-COL%C3%B3QUIO-MONTALEGRE-2016-A-P-ANDRADE-RECITAL-EM-VILAR-PERDIZES.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H5_RN0TFB_M&T=15&INDEX=42&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=H5_RN0TFB_M&T=15&INDEX=42&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

24º GRACIOSA 2015

[HTTPS://YOUTU.BE/3TQGUAVRPQS](https://youtu.be/3TQGUAVRPQS)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3TQGUAVRPQS&INDEX=19&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=3TQGUAVRPQS&INDEX=19&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JHUOEPKJEVI&T=35&INDEX=36&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=JHUOEPKJEVI&T=35&INDEX=36&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3TQGUAVRPQS&T=49&INDEX=37&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=3TQGUAVRPQS&T=49&INDEX=37&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GXCD2G2-7ZU&T=155&INDEX=38&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=GXCD2G2-7ZU&T=155&INDEX=38&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=9RMTHM-IMLE&T=85&INDEX=39&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=9RMTHM-IMLE&T=85&INDEX=39&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=U34J-G-B8UI&T=05&INDEX=40&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=U34J-G-B8UI&T=05&INDEX=40&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3TQGUAVRPQS&T=25&INDEX=63&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI](https://www.youtube.com/watch?v=3TQGUAVRPQS&T=25&INDEX=63&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI)

23º FUNDAÇÃO 2015

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1943-2015-04-07-09-21-36.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1943-2015-04-07-09-21-36.HTML)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1942-2015-04-07-09-06-15.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1942-2015-04-07-09-06-15.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=2YLPMLSAN8&INDEX=82&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI](https://www.youtube.com/watch?v=2YLPMLSAN8&INDEX=82&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ADLTGATS5A0M&INDEX=21&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=ADLTGATS5A0M&INDEX=21&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1944-2015-04-07-09-28-21.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1944-2015-04-07-09-28-21.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FJEKYNGEWA&INDEX=22&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=FJEKYNGEWA&INDEX=22&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FJEKYNGEWA&T=15&INDEX=83&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI](https://www.youtube.com/watch?v=FJEKYNGEWA&T=15&INDEX=83&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI)

20º SEIA 2013

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1351-20%C2%BA-2013-SEIA-7-M%C3%B3SICA-ILHAS-DE-BRUMA.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1351-20%C2%BA-2013-SEIA-7-M%C3%B3SICA-ILHAS-DE-BRUMA.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=H1SKSQ-VK2U&T=15&INDEX=16&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=H1SKSQ-VK2U&T=15&INDEX=16&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RX46KTUDGRQ&T=05&INDEX=15&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=RX46KTUDGRQ&T=05&INDEX=15&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=G8-FIFRK2SS&T=05&INDEX=17&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=G8-FIFRK2SS&T=05&INDEX=17&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DHLAWEHFSX0&T=05&INDEX=18&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=DHLAWEHFSX0&T=05&INDEX=18&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

19º MAIA 2013

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=0TOSHVVY6G8&T=15&INDEX=85&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI](https://www.youtube.com/watch?v=0TOSHVVY6G8&T=15&INDEX=85&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XRMBOMCG8CE&INDEX=8&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=25](https://www.youtube.com/watch?v=XRMBOMCG8CE&INDEX=8&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=25)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FJSW_TAOHRO&INDEX=215&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI](https://www.youtube.com/watch?v=FJSW_TAOHRO&INDEX=215&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMKAIEPZIF1C_4TVTKERI)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UPQTWGWFD70](https://www.youtube.com/watch?v=UPQTWGWFD70)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1348-19%C2%BA-2013-MAIA-9-1-M%C3%B3SICA-ILHAS-DE-BRUMA.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1348-19%C2%BA-2013-MAIA-9-1-M%C3%B3SICA-ILHAS-DE-BRUMA.HTML)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1347-19%C2%BA-2013-MAIA-9-2-M%C3%B3SICA-MENINA-DOS-OLHOS-VERDES.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1347-19%C2%BA-2013-MAIA-9-2-M%C3%B3SICA-MENINA-DOS-OLHOS-VERDES.HTML)
[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1483-20%C2%BA-2013-SEIA-8-M%C3%B3SICA-RECITAIS-TODOS.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1483-20%C2%BA-2013-SEIA-8-M%C3%B3SICA-RECITAIS-TODOS.HTML)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FLHODRQYTHQ&T=05&INDEX=44&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=FLHODRQYTHQ&T=05&INDEX=44&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A)

17º LAGOA 2012

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JVZ1SESZYHS&INDEX=28&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=JVZ1SESZYHS&INDEX=28&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=05)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JVZ1SESZYHS&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=05](https://www.youtube.com/watch?v=JVZ1SESZYHS&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJM3DQRE3-GIGL7A&T=05)

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

16º VIA DO PORTO 2011

[HTTPS://YOUTU.BE/EJMR79LPWVU](https://youtu.be/EJMR79LPWVU)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YR_0BKGI_SE&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A&INDEX=46](https://www.youtube.com/watch?v=YR_0BKGI_SE&list=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A&index=46)

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1598-16%C2%BA-STA-MARIA-2011-ANA-PAULA-ANDRADE-ILHAS-DE-BRUMA.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1598-16%C2%BA-STA-MARIA-2011-ANA-PAULA-ANDRADE-ILHAS-DE-BRUMA.HTML)

15º MACAU 2011

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DICYM1IWZ8E&INDEX=11&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A&T=0S](https://www.youtube.com/watch?v=DICYM1IWZ8E&index=11&list=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A&t=0S)

[HTTPS://WWW.LUSOFONIAS.NET/DOCUMENTOS/AICL-IMAGENS-SONS-DOS-COL%C3%B3QUIOS/1349-15%C2%BA-2011-MACAU-8-2-M%C3%BASICA-CHAMARITA.HTML](https://www.lusofonias.net/documentos/aicl-imagens-sons-dos-col%C3%B3quios/1349-15%C2%BA-2011-MACAU-8-2-M%C3%BASICA-CHAMARITA.HTML)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FP-S25F6GWI&INDEX=27&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A&T=0S](https://www.youtube.com/watch?v=FP-S25F6GWI&index=27&list=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A&t=0S)

13º FLORIANÓPOLIS, SANTA CATARINA, BRASIL 2010

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=SRBPIMP04DU&INDEX=44&LIST=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A](https://www.youtube.com/watch?v=SRBPIMP04DU&index=44&list=PLWJUYRYOUWOKIC_SKWJIM3DQRE3-GIGL7A)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=SRBPIMP04DU&INDEX=233&LIST=PLWJUYRYOUWOKYMIKAIEPZIF1C_4TVTKER/](https://www.youtube.com/watch?v=SRBPIMP04DU&index=233&list=PLWJUYRYOUWOKYMIKAIEPZIF1C_4TVTKER/)

-VÍDEO HOMENAGEM 2018 [HTTPS://STUDIO.YOUTUBE.COM/VIDEO/K-J5LNGU920/EDIT](https://studio.youtube.com/video/K-J5LNGU920/edit)

É SÓCIO FUNDADOR DA AICL –

VICE-PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA GERAL

TOMOU PARTE NAS TERTÚLIAS ONLINE

PARTICIPA DESDE 2008 NOS COLÓQUIOS,

BRAGANÇA 2008-09, LAGOA 2008-2009, BRASIL (FLORIANÓPOLIS) E BRAGANÇA 2010, MACAU E VILA DO PORTO 2011, LAGOA E OURENSE, GALIZA 2012, MAIA E SEIA 2013, SEIA 2014, FUNDÃO 2015, GRACIOSA 2015. MONTALEGRE 2016, LOMBA DA MAIA 2016, 27º BELMONTE 2017, 28º VILA DO PORTO 2017, 29º BELMONTE 2018, 30º MADALENA DO PICO 2018, 31º BELMONTE 2019, 32º GRACIOSA 2019, 34º PONTA DELGADA 2021, 35º BELMONTE 2022, 36º PONTA DELGADA 2022, 38º RIBEIRA GRANDE 2023