

30. PEDRO ALMEIDA MAIA, ESCRITOR, S MIGUEL, AÇORES, AICL, AUTOR HOMENAGEADO EM 2024

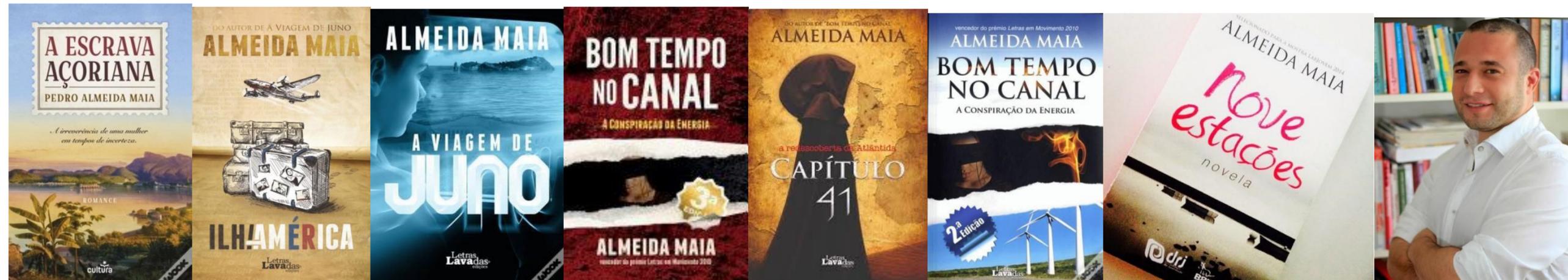


38º RIBEIRA GRANDE 2023



32º GRACIOSA 2019

34º PONTA DELGADA 2021



**Pedro Filipe Almeida Maia** nasceu em 1979 na cidade de Ponta Delgada e é psicólogo organizacional, mestre em Psicologia do Trabalho, das Organizações e dos Recursos Humanos pelas Universidades de Coimbra e de Barcelona.

Viveu na Irlanda e regressou aos Açores em 2017.

Publicou pela primeira vez em 2012, o romance no estilo policial "Bom Tempo no Canal", que lhe valeu o Prémio Literário Letras em Movimento.

Seguiu-se "Capítulo 41" em 2013.



Em 2014 foi selecionado para a Mostra LabJovem com o drama "Nove Estações", escreveu literatura infantil, venceu o Prémio Discover Azores com a poesia "Vinhas e Epigeus" e foi considerado Escritor do Ano pelo jornal Correio dos Açores.

Participou em várias coletâneas no género do conto, foi selecionado para a Antologia do Centro de Estudos Mário Cláudio em 2018, participou na edição comemorativa do centenário do PEN Clube Os Dias da Peste, escreveu crónica, ensaio e argumento, além de outras contribuições regulares.

Com alguns dos seus trabalhos no Plano Regional de Leitura, como a ficção científica "A Viagem de Juno" (2019), e o eco obtido junto dos leitores e da crítica com "Ilha-América" (2020), o autor apresentou em 2022 no 36º colóquio, (Ponta Delgada) "A Escrava Açoriana", o seu sexto romance, no ano em que comemora dez anos de publicações.

#### **Bibliografia na BGA<sup>1</sup>**

**[VEJA-O AQUI NOS AÇORES VIP HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=WFYP7NPF9EK](https://www.youtube.com/watch?v=WFYP7NPF9EK)**

**[LANÇAMENTO DO LIVRO ILHAMÉRICA 2020 HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/WATCH/LIVE/?V=2414550608841461&REF=WATCH\\_PERMALINK](https://www.facebook.com/watch/live/?v=2414550608841461&ref=watch_permalink)**

**[LANÇAMENTO DE BOM TEMPO NO CANAL HTTPS://ALMEIDAMAIA.COM/LIVROS/BOM-TEMPO-NO-CANAL/](https://almeidamaia.com/livros/bom-tempo-no-canal/)**

**[ALMEIDA MAIA EM NOTICIA HTTPS://ALMEIDAMAIA.COM/](https://almeidamaia.com/)**

**SÓCIO DA AICL.**

**TOMOU PARTE NAS TERTÚLIAS ONLINE.**

**PARTICIPOU PELA PRIMEIRA VEZ NO 32º GRACIOSA 2019, 34º PONTA DELGADA 2021, 36º PONTA DELGADA 2022, 38º RIBEIRA GRANDE 2023**

<sup>1</sup> Maia, Pedro Almeida. (2012) *Bom Tempo no Canal: A Conspiração da Energia.*, vencedor do prémio literário Letras em Movimento 2010, rev. Carlos Bicudo. 1ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 217 p. 24 cm. ISBN 978-972-8633-95-0

Maia, Pedro Almeida. (2013) *Bom Tempo no Canal: A Conspiração da Energia.*, vencedor do prémio literário Letras em Movimento 2010, rev. Carlos Bicudo. 2ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 217 p. 24 cm. ISBN 978-972-8633-95-0

Maia, Pedro Almeida. (2013) *Capítulo 41: A Redescoberta da Atlântida*, rev. José Alfredo Ferreira Almeida. 1ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 380 p. 24 cm. - Bibliografia, p. 377-380. - ISBN 978-989-735-029-0

Maia, Pedro Almeida. (2014) *Os vencedores do medo*, Célia Barreto Carvalho, Suzana Nunes Caldeira, Pedro Almeida Maia; il. Ana Correia. 1ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 31 p. il. 24 cm. (Vamos sentir com o Necas; 1). ISBN 978-989-735-048-1

Maia, Pedro Almeida. (2014) *Os vencedores do medo* Célia Barreto Carvalho, Suzana Nunes Caldeira, Pedro Almeida Maia; il. Ana Correia. 3ª ed. Ponta Delgada, Letras Lavadas, 31 p. il. 24 cm. (Vamos sentir com o Necas; 1) ISBN 978-989-735-048-1

Maia, Pedro Almeida. (2014) *Nove Estações*: novela. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 156, [2] p. 17 cm. Selecionado para a Mostra Labjovem 2014. - ISBN 978-989-735-065-8

Maia, Pedro Almeida. (2014) poema "Vinhas e epigeus" prémio Discover Azores MiratecArts 2014

Maia, Pedro Almeida. (2015) "Batéis de lava" conto, edição comemorativa do 180º aniversário do jornal Açoriano Oriental.

- Maia, Pedro Almeida (2017) *Os vencedores do medo*, Célia Barreto Carvalho, Suzana Nunes Caldeira, Pedro Almeida Maia; il. Ana Correia. Lisboa: Minotauro, 32 p. il. 24 cm. - (Vamos sentir com o Necas). - ISBN 978-989-8866-17-2
- Maia, Pedro Almeida (2017) *O primeiro dia de aulas*, Célia Barreto Carvalho, Suzana Nunes Caldeira, Pedro Almeida Maia; il. Ana Correia. Lisboa: Minotauro, 43, [4] p. il. 24 cm. - (Vamos sentir com o Necas). - ISBN 978-989-8866-16-5
- Maia, Pedro Almeida (2017) "A Escalada de um Manco," poesia, (e-Manuscrito da Associação Portuguesa de Escritores e da plataforma Escritores.online.)
- Maia, Pedro Almeida (2017) *Os vencedores do medo*; Célia Barreto Carvalho, Suzana Nunes Caldeira, il. Ana Correia. Pedro Almeida Maia; Ponta Delgada, Letras Lavadas, 3ª ed. 32 p.: il. 24 cm. (Vamos sentir com o Necas). ISBN 978-989-8866-17-2
- Maia, Pedro Almeida (2018) Guionista TV "Islanders" (Under the light)
- Maia, Pedro Almeida (2018) *As 9 estações* (3ª ed.) Kindle book
- Maia, Pedro Almeida, (2018) "**O Galheteiro de Prata**", selecionado para a **Antologia de Contos 2018 do Centro de Estudos Mário Cláudio**
- Maia, Pedro Almeida, (2018) "Capítulo 41 - A Redescoberta da Atlântida" 3ª ed. (s.l.) Letras Lavadas Edições 335 p. 24 cm. - ISBN 978-989-735-194-5
- Maia, Pedro Almeida. (2019). *A viagem de Juno (climate fiction)*. (s.l.) Letras Lavadas, 232 p. 23 cm. ISBN 978-989-735-206-5
- Maia, Pedro Almeida. (2019). "A viagem de Juno", Atas do 32º colóquio da lusofonia, Santa Cruz da Graciosa
- Maia, Pedro Almeida. (2019). "A olaria da esquina", conto na antologia *Este ano desembulha o espírito de Natal* da editora Letras Lavadas
- Maia, Pedro Almeida. (2020) "O parto da saudade," ensaio, revista Grotta.
- Maia, Pedro Almeida. (2020) "O abraço do priolo" na revista eletrónica Enfermaria 6.
- Maia, Pedro Almeida. (2020) "O templo de Ganferton" na revista literária brasileira Vício Velho.
- Maia, Pedro Almeida. (2020). *Ilha-América*. 1ª ed. (s.l.) Letras Lavadas, 206 p. 22 cm. - ISBN 978-989-735-285-0.
- Maia, Pedro Almeida. (2021) Romance do romance IlhAmérica, Atas do 33º colóquio da lusofonia, Belmonte
- Maia, Pedro Almeida. (2021) Romance do romance IlhAmérica, Atas do 34º colóquio da lusofonia, Ponta Delgada
- Maia, Pedro Almeida. (2021) "Aura das dores" na edição internacional comemorativa do centenário do PEN Clube Português *Os dias da peste*, ed. Gradiva 12189. Maia, Pedro Almeida. (2021) "A Pose" (conto): *Sorrisos de Pedra: 31 variações sobre desenhos* de Judy Rodrigues, pp. 116-120
- Maia, Pedro Almeida. (2021) *Ilha-América*. 2ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas 206 p.; 22 cm. ISBN 978-989-735-304-8
- Maia, Pedro Almeida. (2022). "Umbigo Micaelense" in revista #9 Bairros da candidatura de Ponta Delgada a Capital Europeia da Cultura.
- Maia, Pedro Almeida. (2022). *A escrava açoriana*, 1ª ed. (s.l.) Cultura, 223 p. 23 cm. - ISBN 978-989-9096-75-2
- Maia, Pedro Almeida. (2022). "O treinador de pombos" In *Avenida Marginal III*, ed Artes e letras
- Maia, Pedro Almeida. (2022). "Deslaço" in Chrystello, Helena. *Nova antologia de autores açorianos*, ed. Letras Lavadas
- Maia, Pedro Almeida (2022) *A escrava açoriana*, 2ª ed.: Cultura Editora, (s.l.) 223 p. 23 cm. ISBN 978-989-9096-75-2
- Maia, Pedro Almeida. (2022) O autor na primeira pessoa, Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada
- Maia, Pedro Almeida. (2022). Apresentou Crónica do quotidiano inútil volumes 1 a 6, obras completas, nos 50 anos de vida literária, Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada
- Maia, Pedro Almeida. (2022). "Nave-Mãe" (conto): Exposição A (im)possibilidade de uma ilha, pp. 108-109
- Maia, Pedro Almeida. (2022). Apresentou *A escrava açoriana*, Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada
- Maia, Pedro Almeida, (2023) *Ilha-América*. 3ª ed. (s.l.) Letras Lavadas, 206 p. 22 cm. ISBN 978-989-735-439-7
- Maia, Pedro Almeida, (2023) "A força das sentenças", vencedora do Prémio Literário Manuel Teixeira Gomes, Câmara Municipal de Portimão.
- Maia, Pedro Almeida, (2023) "The Cliff" (poesia): *Into the Azorean Sea: bilingual anthology of Azorean poetry*, pp.365-368 (2023)
- Maia, Pedro Almeida, (2023) "A viagem fechada" in *Viagens III*, ed. Letras Lavadas