#### Graphical user interface, website  Description automatically generated

# **9 ABR 6ª Fª PLATAFORMA ZOOM**

# <https://us04web.zoom.us/j/73291786228?pwd=VGdscFp3aU10bVJ0L1RkOWJSZ2VnUT09>

PASSCODE **5acU08e FACEBOOK** <https://www.facebook.com/events/461375161730336>

|  |  |
| --- | --- |
| 14.45 | Sessão 1 [VÍDEO 14.30](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C1.%20apresenta%C3%A7%C3%A3o%20inicial%20Belmonte.mp4)’ (BELMONTE 2.00 AÇORES 4.00 AICL 6.39 HINO DA LUSOFONIA 1.00) |
| 15.05 | Sessão 2. DISCURSOS DE ABERTURA CHRYS CHRYSTELLO, PRESIDENTE DA AICL; JOAQUIM COSTA, PRESIDENTE EMPDS; DR ANTÓNIO DIAS DA ROCHA, PRESIDENTE DA CÂMARA DE BELMONTE |
| 15.30 | Sessão 3. EULOGIA POR CHRYS CHRYSTELLO 5’ + [GRAVAÇÃO VÍDEO 18’51’’](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C3.%20homenagem%20malaca%20casteleiro.mp4)- IN MEMORIAM João Malaca Casteleiro E Maria Francisca Xavier  |
| 15.5016.2016.20 | Sessão 4. Poesia 1972 Crónica Do Quotidiano Inútil vol. 1 Chrys Chrystello4.1. Luciano Pereira, Pedro P Câmara, Carolina Cordeiro, Chrys) 4.2. Escola de Música de Belmonte (Prof.ª Beatriz Jorge e aluno António Costa) ao vivo |
| 16.30 | [vídeo na pausa](file:///D%3A%5CMy%20Docs%5CMy%20Web%20Sites%5C33%20coloquio%20Belmonte2020%5C_A%20regie%5C7.5.%20intervalo.%20Belmonte.%20%C3%89%20bom%20viver%20aqui%21.mp4) |
| 16.4016.4017.0017.20 | Sessão 5 MODERA JOAQUIM COSTA5.1. HILARINO DA LUZ “PROBLEMATIZAÇÃO DA ABORDAGEM DE GILBERTO FREYRE SOBRE A REALIDADE CABO-VERDIANA”5.2. RAUL LEAL GAIÃO “AÇORIANOS EM MACAU - JOSÉ SILVEIRA MACHADO”5.3. ROLF KEMMLER “S. MIGUEL E OS SEUS HABITANTES EM HAPPY DAYS: A SUMMER TOUR TO THE AZORES AND LISBON (1880) MARIANNA GIBBONS” |
| 17.40 | DEBATE [vídeo na pausa](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C3.%20intervalo%20Belmonte.mp4) |
| 18.0018.2018.35 | Sessão 6.1. VÍDEO HOMENAGEM 2020 ÁLAMO 16.30 [GRAVAÇÃO VÍDEO](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C5.%20homenagem%20alamo%202020.mp4)6.2. GIRA TEATRO FLORIANÓPOLIS, STA CATARINA, BRASIL [“CONFINA-MENTE” GRAVAÇÃO VÍDEO](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C6.2..%20Confinamente.mp4)6.3. Música De Belmonte 2 [Joana Carvalho](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5Cjoana%20carvalho.htm) [GRAVAÇÃO VÍDEO](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C4.2.%20joana%20carvalho.mp4) |
| 18.50 | FECHO DA SESSÃO |

**10 ABR SÁBº PLATAFORMA ZOOM**

# <https://us04web.zoom.us/j/73291786228?pwd=VGdscFp3aU10bVJ0L1RkOWJSZ2VnUT09>

PASSCODE **5acU08e FACEBOOK** <https://www.facebook.com/events/461375161730336>

|  |  |
| --- | --- |
| 14.3014.3014.5015.1015.30 | Sessão 7 MODERA ROLF KEMMLER7.1. MÁRIO MELEIRO “RICARDO REIS EM O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS DE JOSÉ SARAMAGO: DO HETERÓNIMO À PERSONAGEM SARAMAGUIANA”7.2. ISABEL REI “TRÊS MULHERES GUITARRISTAS GALEGAS”7.3. JOAQUIM FELICIANO DA COSTA “LUSOFONIA E JUDEUS DE BELMONTE”7.4. LUCIANO PEREIRA “O HAIKU EM PORTUGUÊS “ |
| 15.50 | DEBATE [vídeo na pausa](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C7.5.%20intervalo.%20Belmonte.%20%C3%89%20bom%20viver%20aqui%21.mp4) |
| 16.0016.0016.20 | Sessão 8 POESIA AÇORES e MÚSICA DA GALIZA8.1. CRÓNICA DO QUOTIDIANO INÚTIL VOL 6 2021 Chrys Chrystello (1. Luciano 2. Isabel Rei, 3. Pedro P Câmara, 4. Chrys)8.2. RECITAL GUITARRA ISABEL REI VÍDEO [8.2.1\_VALLADARES](file:///C%3A%5CUsers%5CA%20AICL%5CA%20AICL%20col%C3%B3quios%5C33%C2%BA%20belmonte%202021%5Csecretariado%5Cregie%5C7.2.1_VALLADARES.mp4), 8.[2.2\_SONATA FTA](file:///C%3A%5CUsers%5CA%20AICL%5CA%20AICL%20col%C3%B3quios%5C33%C2%BA%20belmonte%202021%5Csecretariado%5Cregie%5C7.2.2_SONATA%20FTA.mp4), 8.[2.3\_PARGA](file:///C%3A%5CUsers%5CA%20AICL%5CA%20AICL%20col%C3%B3quios%5C33%C2%BA%20belmonte%202021%5Csecretariado%5Cregie%5C7.2.3_PARGA.mp4) - 8.[2.4\_MOINHEIRAS](file:///C%3A%5CUsers%5CA%20AICL%5CA%20AICL%20col%C3%B3quios%5C33%C2%BA%20belmonte%202021%5Csecretariado%5Cregie%5C7.2.4_MOINHEIRAS.mp4) |
| 16.4016.4017.0017.2017.40 | Sessão 9. MODERA CHRYS CHRYSTELLO9.1. CAROLINA CORDEIRO “AUTOBIOGRAFIA DE JOSÉ LUÍS PEIXOTO” 9.2. PEDRO PAULO CÂMARA “CÔRTES-RODRIGUES” 9.3. LUÍS FILIPE SARMENTO9.4. PEDRO ALMEIDA MAIA “ILHAMÉRICA” |
| 18.00 | DEBATE [vídeo na pausa](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5C_A%20regie%5C9.5.%20Em%20Breve%20Belmonte2020.mp4) |
| 18.1518.30 | Sessão 10. MÚSICA DE BELMONTE 2 [JOANA CARVALHO](file:///C%3A%5CUsers%5CAICL%5CDesktop%5Cjoana%20carvalho.htm) ao vivoCONCLUSÃO CHRYS E JOAQUIM COSTA - ENCERRAMENTO  |
| HORÁRIO 33º colóquio da lusofonia 9-10 abril 2021 Belmonte **PLATAFORMA ZOOM**<https://us04web.zoom.us/j/73291786228?pwd=VGdscFp3aU10bVJ0L1RkOWJSZ2VnUT09> transmissão em <https://www.facebook.com/lusofonias.aicl> |