

## 1. PEDRO ALMEIDA MAIA, ESCRITOR, S MIGUEL, AÇORES CONVIDADO

### Pedro Filipe Almeida Maia

nasceu em 29 de junho de 1979 na cidade de Ponta Delgada, é psicólogo, mestre em Psicologia do Trabalho, das Organizações e dos Recursos Humanos (WOP-P) pela Universidade de Coimbra e pela Universidade de Barcelona, licenciado em Psicologia pela Universidade dos Açores.

Na área da Psicologia, é coautor na série de livros infantis "Vamos Sentir com o Necas" (Minotauro, Grupo Almedina), que integra o Panorama Editorial de 2015 do Boletim do Núcleo Cultural da Horta, e o Plano Regional de Leitura dos Açores.

Na escrita de ficção, é autor dos romances policiais "Bom Tempo no Canal: A Conspiração da Energia" (Letras Lavadas, 2012), vencedor do prémio literário Letras em Movimento 2010, e "Capítulo 41: A Redescoberta da Atlântida" (Letras Lavadas, 2013), que integra o Plano Regional de Leitura dos Açores.

Escreveu também o drama "Nove Estações" (Letras Lavadas, 2014), selecionado para a Mostra LabJovem 2014, e o romance de ficção científica "A Viagem de Juno" (Letras Lavadas, 2019).

Na poesia, venceu o prémio Discover Azores 2014 com o poema "Vinhas e Epigeus", e publicou "A Escalada de um Manco" (e-Manuscrito, 2017).

Assinou crónicas dedicadas às artes, na rubrica "Pavilhão Auricular", e à sátira, em "Cronicista", tendo contribuído para os jornais Terra Nostra, Fazendo, Diário Insular, Correio dos Açores, Açoriano Oriental, Portuguese Times (EUA) e Mundo Lusíada (Brasil).

No conto, escreveu "O Galheteiro de Prata", selecionado para a Antologia de Contos 2018 do Centro de Estudos Mário Cláudio.

Foi um dos membros fundadores da PENA (Plataforma de Escrita Nova Açoriana) e também do Coletivo NAU (Novos Autores Unidos).

Foi considerado Escritor do Ano 2014 pelo jornal Correio dos Açores,

integra o Conselho Editorial da Letras Lavadas edições desde março de 2018.

**Prepara uma série televisiva.**



### Sinopse: "A Viagem de Juno",

Aron Hilmarrson, um geólogo islandês, acorda em Moscovo no ano de 2049, após um período de criopreservação de mais de trinta anos. Durante a sua ausência, um acontecimento trágico acelerou o aquecimento global e fez subir o nível médio dos oceanos para níveis inesperados.

### Programa do colóquio da lusofonia

Numa era em que as alterações climáticas quase obrigam ao abandono da aviação civil, há interesses conflituosos entre organizações multinacionais, mas há um arquipélago de nove ilhas no meio do Atlântico que se consegue adaptar aos novos tempos, onde as pessoas se deslocam em rápidos comboios de levitação magnética, por túneis que atravessam os oceanos.

"A Viagem de Juno" encerra um exercício sensível sobre o que pode suceder ao planeta, e sobretudo aos oceanos, daqui por umas décadas, e encerra uma trama poderosa que tem como pano de fundo a ambição e a ganância desmedidas.

[VEJA-O AQUI NOS AÇORES VIP HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=WFYP7NPF9EK](https://www.youtube.com/watch?v=WFYP7NPF9EK)

[LEIA A ENTREVISTA EM HTTPS://WWW.AGENDADOSACORES.PUBLICOR.PT/MINI-ENTREVISTA-A-ALMEIDA-MAIA-UM-ESCRITOR-QUE-NAO-SE-DEIXA-LEVAR-PELO-IMPULSO-DA-CRIACAO-DIFICILMENTE-CRIARA-ALGO-DE-DIFERENTE/](https://www.agendadosacores.publicor.pt/mini-entrevista-a-almeida-maia-um-escritor-que-nao-se-deixa-levar-pe-lo-impulso-da-criacao-difilmente-criara-algo-de-diferente/)

**SÓCIO DA AICL**

**PARTICIPA PELA PRIMEIRA VEZ**