

























D. O. N.

ALA MEMORIA
DE D^{NO}. PABLO LOPEZ, QUE FALLECIO
EN 20 DE AGOSTO
DE 1877. SU
EDAD 72 AÑOS

E. G. E.













NÃO PASSES ALEM
VIAJANTE CRISTAO
SEMPRE DAR UM ESMOL
UMA O CAO
A BENEDIT
DE FERR
AN INHA OU
PORTU
REZAR















Sabuzedo



A stone archway with a decorative keystone and a Latin inscription above a doorway. The keystone features a central floral or shell-like motif. The inscription is carved into the stone above the doorway.

ESTA OBRI[†] SAMFO P°
F. G. DAN V NO 1761



ESTA OBRIH SAMFO P^o
FC DAN V NO 1761

*Hotel Rural Senhora
dos Remédios*

Reservas 276 510 260

Horário de Abertura: 9h00 às 22h00



ESTA OBNI H SAMFO P
FC DAN V NO 1761























AUDITORIO









D. Carlos Ximenes Belo
PRÉMIO NOBEL DA PAZ - 1996



UM AÇORIANO, MISSIONÁRIO EM TIMOR





Hino dos Colóquios da Lusofonia

Florianópolis, abril 2010



Por - tu - gal, Ga - li - za e An - gi - la Mo - çam - bi - que. Prin - ci - pe Ma - çaa e Bra - sil, Ma - çaa, Goa e São To - me, Ca - bo Ver - de, Timor, Gu - iné - Bis - sau.
Nes - sa pá - tria lí - gua por - tu - guesa, ne - la ca - be to - da a geo - gra - fia. se - te ma - res, so - nhos, ven - tos num - a voz.

I

Portugal, Galiza e Angola
Moçambique, Príncipe e Macau,
e Brasil, Malaca, Goa e São Tomé,
Cabo Verde, Timor, Guiné-Bissau.

II

Nessa pátria e a língua portuguesa,
nela cabe toda a geografia,
sete mares, sonhos, ventos numa voz.
www.colquios.lusofonia.org













CONCHA ROUSIA

Mestre
Concha Rousia
Patrono da AICL





David Teixeira

Vice-Presidente
Câmara Municipal de Montalegre



Dr. Bonifácio Belo

Secretário da Embaixada da
República Democrática de
Timor-Lestro



SECRETARIADO







David Teixeira
Vice-Presidente
Câmara Municipal de Montalegre













José António Cabrita

Na longura de Timor
Iha dook rai timor

Crocodilo Azul

D.L. 11/2001



Colóquio da Lusofonia



Brasil











25º Colóquio da Lusofonia



















A photograph of a man and a woman standing on a cobblestone plaza in front of a large, multi-tiered stone wall. The man, on the left, has grey hair and a beard, wears glasses, a brown jacket, and olive trousers. The woman, on the right, wears a dark fur hat, sunglasses, a dark long coat, and tan boots. They appear to be in conversation. In the background, there are evergreen trees and a building with a red roof under a blue sky with clouds. The text "25° colóquio Montalegre 2016" is overlaid in the center of the image.

25° colóquio Montalegre 2016





















S. DAS. NEVES





Adega



Adega







































eco
museu
de Barroso
Casa do
Lavrador

HISTÓRICO
TRAZIDO DE BARROSO





































**QUANDO SERÁ QUE NÓS TRÊS
NOS ENCONTRAMOS OUTRA VEZ?**

30



O Forno

A aldeia de Vilar de Perdizes, é composta por três bairros:

Cima de Vila, Caria e Sameiro.

Em cada um deles, existe um forno e um tanque comunitário. Em cada bairro, as mulheres organizavam-se, para cozer o pão à vez.

Normalmente existia uma forneira para controlar o calendário. Cada pessoa, pagava à forneira com pão cozido ou em grão.

Quando não havia forneira, cada mulher procurava ir buscar lenha ao monte, aquecia o forno e cozia o pão para a sua família.



RESTAURANTE
COMIDA BARROSA
PAÇO









LEADER TI
MADRAT













ALFEDUAGA DEL PUERTO SAN JAGO







*Casa
da
Bura*





































Travessa
do
Alvar

















PEDRA BOLIDEIRA

Esta não é uma...

ALZS







ecomuseu
Agrupamento de pessoas
S. M. de Lousada



ecomuseu
Agrupamento de pessoas
S. M. de Lousada



CAFÉ
TABERNATERRA
CELTA











CHRYS CHRYSTELLO









SAIDA DE EMERGENCIA
LÍMITE 30 AÑOS

eco
museu



de Barroso

Espaço
Padre
Fontes





eco
muse





eco
museu



de Barros

Bento da Cruz usa uma prosa rica, maleável, entre Aquilino, Camilo, Torga, privilegiando o diálogo em barrosão, que faz dele o pioneiro ilustre da fala barrosã, escrevendo como se fala, parece que estamos a ouvir os vizinhos e amigos contando as suas próprias vidas.

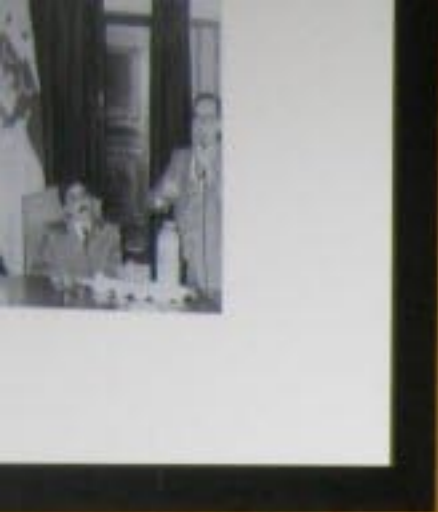
Aqui estou eu a dizer OBI, um homem tão ilustre, sábio e mestre da língua, felizmente, com que brindou a nossa cultura e identidade fazendo o pommar pelo burr...





ecomuseu
Museum of the Environment
Rua...





ecomuseu

ecomuseu





ecomuseu
Museum of the Environment
1998



ecomuseu
Museum of the Environment
1998









Polos Ecomuseu de Barroso

Ecomuseu de Barroso - espaço Pedro Fomes

Tradições

eco
museu
de Barroso









A small white label with illegible text, located on the wooden surface of the display case.



ecomuseu













**Quartzo
fumado**



**Granito de
duas micas**



Granito





**Granito de
duas micas**

Quartzo









Coliberto































DA ASSUNÇÃO ANES
TORAIS



M. HELENA ANSA







DAVY LEAL GALVÃO

TÍAGO ANACLETO-MATIAS

Mª DO SOCORRO PESSOA

Mª HELENA ANÇA





**M^ª DA ASSUNÇÃO ANES
MORAIS**



JOSE DIAS BAPTISTA


ROLE KEMMLER



**M^a DA ASSUNÇÃO ANES
MORAIS**





DANIELA FONSECA

FERNANDO MOREIRA



















DANIELA FONSECA



ORQUÍDEA RIBEIRO

ROLF KEMMLER

M^o DA ASSUNÇÃO ANES
MORAIS



FERNANDO MOREIRA

LUSO

LUSO

FERNANDO MOR



PEDRO PAULO CÂMARA

BRITES ARAUJO






CÂMARA


BRITES ARAÚJO

CAROL





A man with short dark hair, wearing a patterned jacket, is seated at a table covered with a red cloth. He is looking towards the right. In front of him is a white nameplate with the text "GONÇALO FERNANDES" and a small logo above it. To the left of the nameplate is a tall, empty glass. Behind the nameplate are two plastic water bottles with blue caps. The background is a dark red, vertically-pleated curtain.


GONÇALO FERNANDES




JOSÉ PAZ



M^a HELENA ANÇÃ











EMBAIXADOR EUGÊNIO
ANACORETA CORREIA





ANGELO CRISTÓVÃO



EMBAIXAD
ANACORE

























ANGELO CRISTÓVÃO



**EMBAIXADOR EUGÊNIO
ANACORETA CORREIA**





Praticamente que
não tem flores
(Caminhando)

Pra não dizer que
não falei das flores
(Caminhando)

Gerardo Vandré

























UM AÇORIANO, MISSIONÁRIO EM TIMOR

D. CARLOS ALMEIDA BELO

























Man on the far left, wearing glasses and a dark suit, looking towards the right. He is holding a water bottle.

Man in the center, wearing glasses and a dark suit, smiling and clapping his hands.

Woman on the right, wearing a dark blazer, looking towards the center with her hand raised.

Man on the far right, wearing glasses and a dark suit, looking towards the center.

NAMEPLATE: DON XIMENEG SALLA



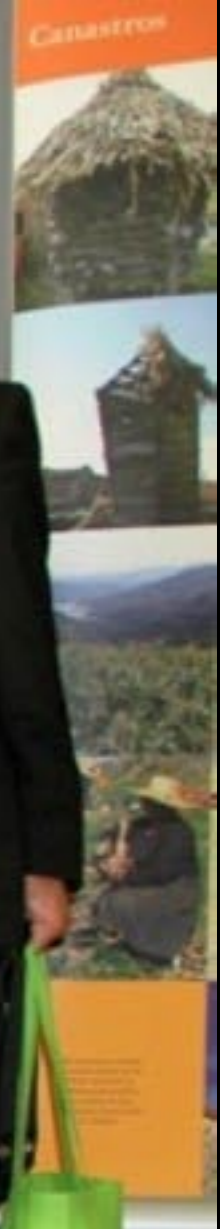






































RESTAURANTE
NEVADA









RESTAURANTE
NEVADA











MANUEL MARTINS
FREITAS



M^{rs} MERCEDES AGUIAR











IBEIRO



ISABEL M F ALVES























CHIZ-TABENYA











AL PETRIFICAZIONE
DI SAN PIAGODANNO
DE - 1250



























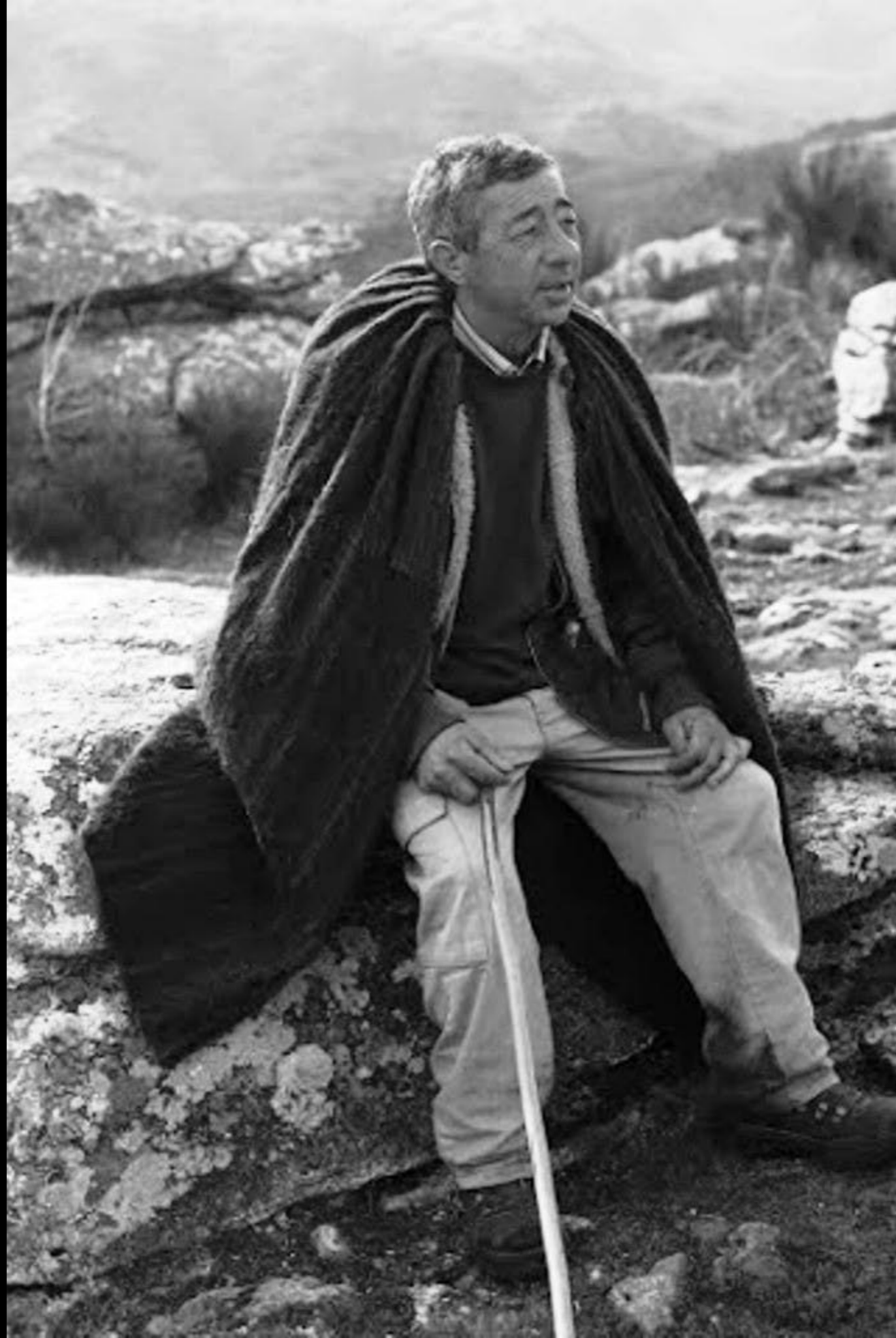
CORREIO

Plaque with text, likely a historical or informational notice.



















25 Abril (42 Anos) Auditório Municipal (48)



25 Abril (42 Anos) Auditório Municipal (47)

























TERÇA DA
CELTA
CASÉ-TABEIRIA

TERÇA DA
CELTA
CASÉ-TABEIRIA





*Bem Vindo
ao*



**MONTALEGRE
HOTEL**
★★★★

*Restaurante
Congressos
Eventos*















14





Pra não dizer que
não (das flores
(quando)
André



Pra não dizer que
não falei das flores
(Caminhando)

Geraldo Vandré



eco
museu

de Barroso

**Corte
do Boi**





eco
museu

de Barroso

Forno
do Povo



















Pra não dizer que
não falei das flores
(C. Machado)









CAFÉ RATO DO EIRO
Sanzaki

PISCES

P. A.
DOS
CRÁES



portoenorte^{TEM}
— — — — —

**NÃO PERDEU O NORTE,
ENCONTROU-O!**



TOMI[®]

















































na não dizer que
o falei das flores
(Caminhando)

















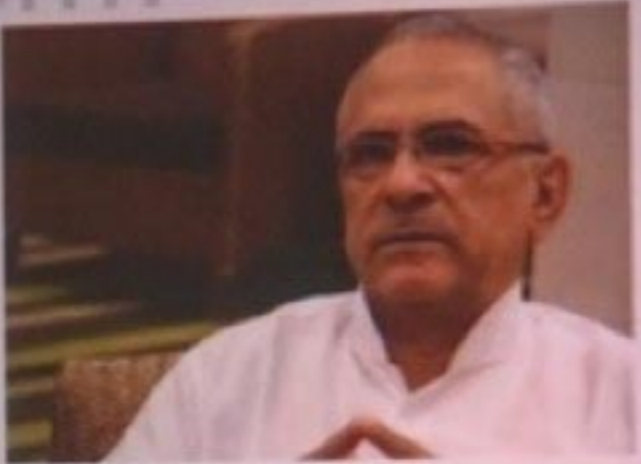






...naquela manhã, um militar português, Chrys Chrystello, que ainda está vivo, um daqueles oficiais anticolonialistas, apareceu e deu-me um grande abraço. Ai é que acreditei que as coisas estavam a mudar...

Ramos-Horta: "Fui contra a declaração unilateral da independência"



11 julho das Colónias, a 11 de março de 1976.

São. São Carlos Abreu: "Sei muito, sei muito sobre o país". Comentário a propósito a reunião sobre o Timor, realizada para 17 de abril, 1976 a 20 de abril e, naquela mesma reunião, um militar português, Chrys Chrystello, que ainda está vivo, daqueles oficiais anticolonialistas, apareceu e deu-me um grande abraço. Ai é que acreditei que as coisas estavam a mudar.











Pra não dizer que
não falei das flores
(Caminhando)

Vandro



S. A. DAS. NEVES



