







ORDEM E PROGRESSO

















PORTO
Centro de Estudos









































Profunda ligação aos trabalhadores e ao povo e inteira dedicação à causa da sua emancipação

Acção continuada pela unidade dos democratas e patriotas

CDU é obra!



Profunda ligação aos trabalhadores e ao povo e inteira dedicação à causa da sua emancipação

Acção continuada pelos democratas e patriotas

CDU é obra!















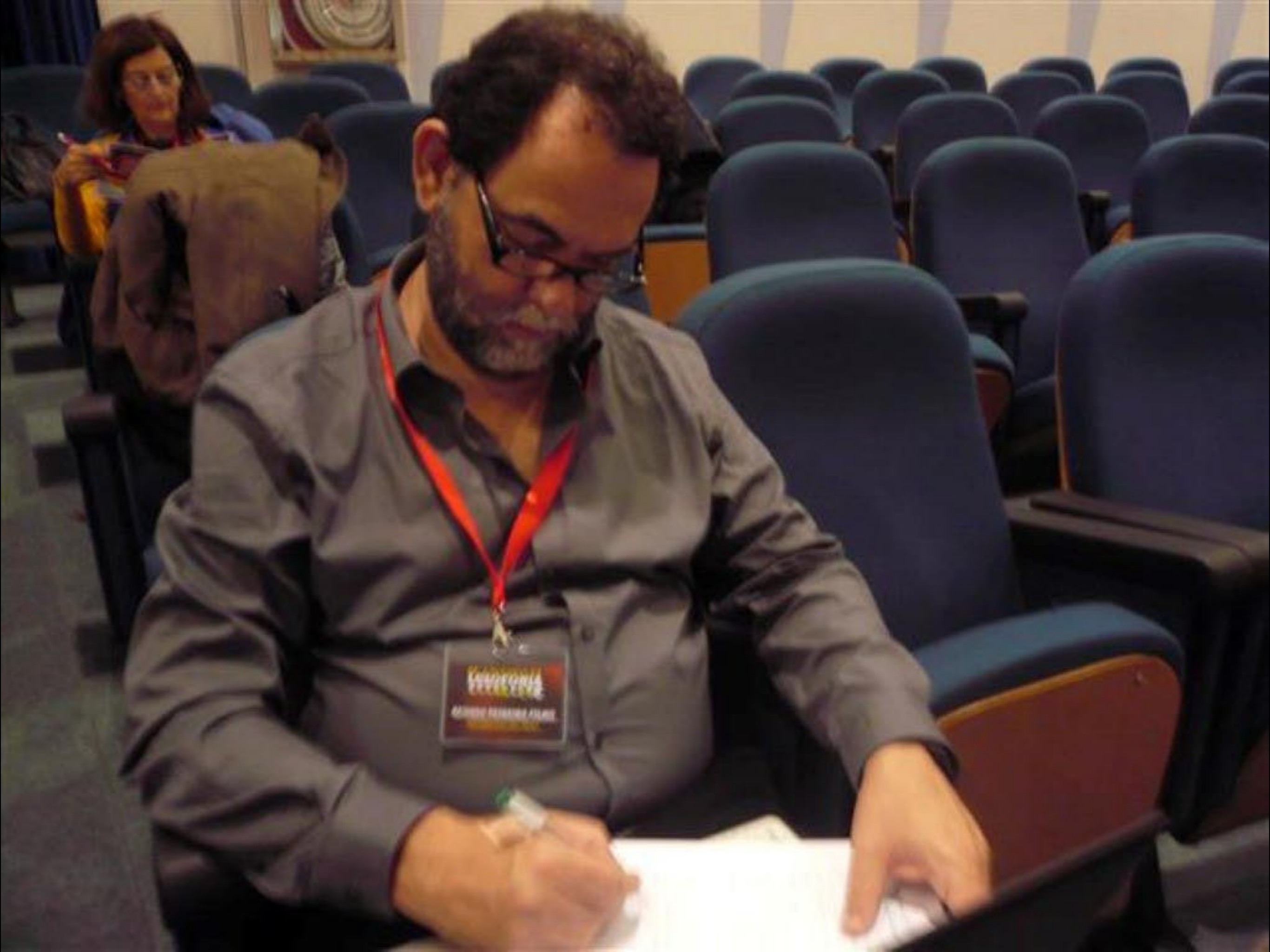




















18º COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
17, 17 e 18 OUTUBRO 2013

Documentos e informações relacionadas ao evento.





ALMO
CARNI





































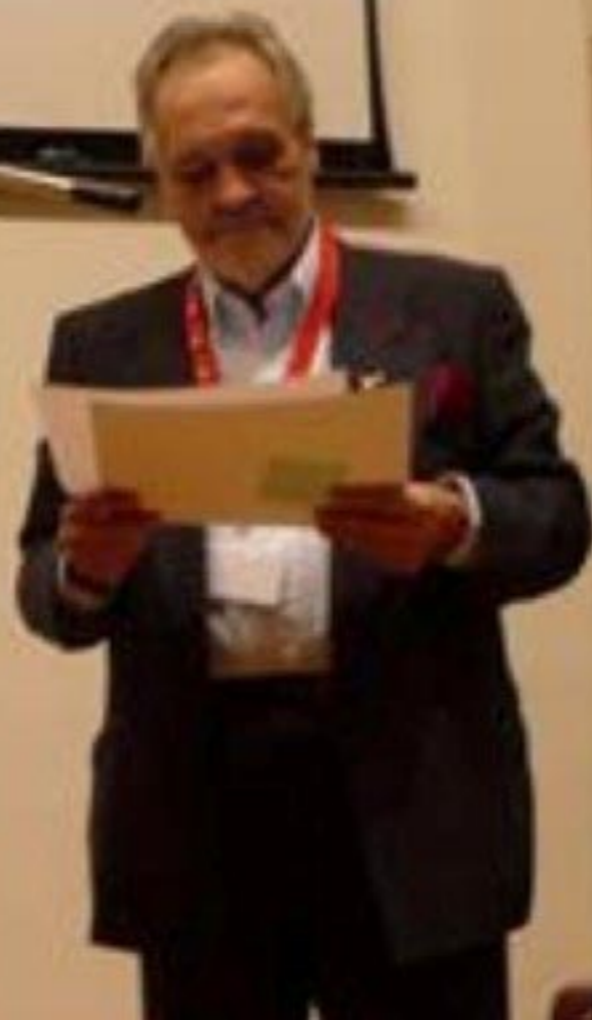


20º COLOQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Seia | Serra da Estrela

Audatório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPO





20º COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Seta | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG







21ª COLÓQUIA DA
LUSOFONIA
PAÍSES E REGIÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA
FRANCOFO
19 de Maio de 2014
19h30
Teatro Municipal de Lisboa



2010 OS ANOS DA
LUSOFONIA
Tudo a decorrer em
FRENTEIRO
Nova Fronteira do Espaço
"Lusofonia e Desenvolvimento"



SAFETY





ESTH
ESDA



EXIT





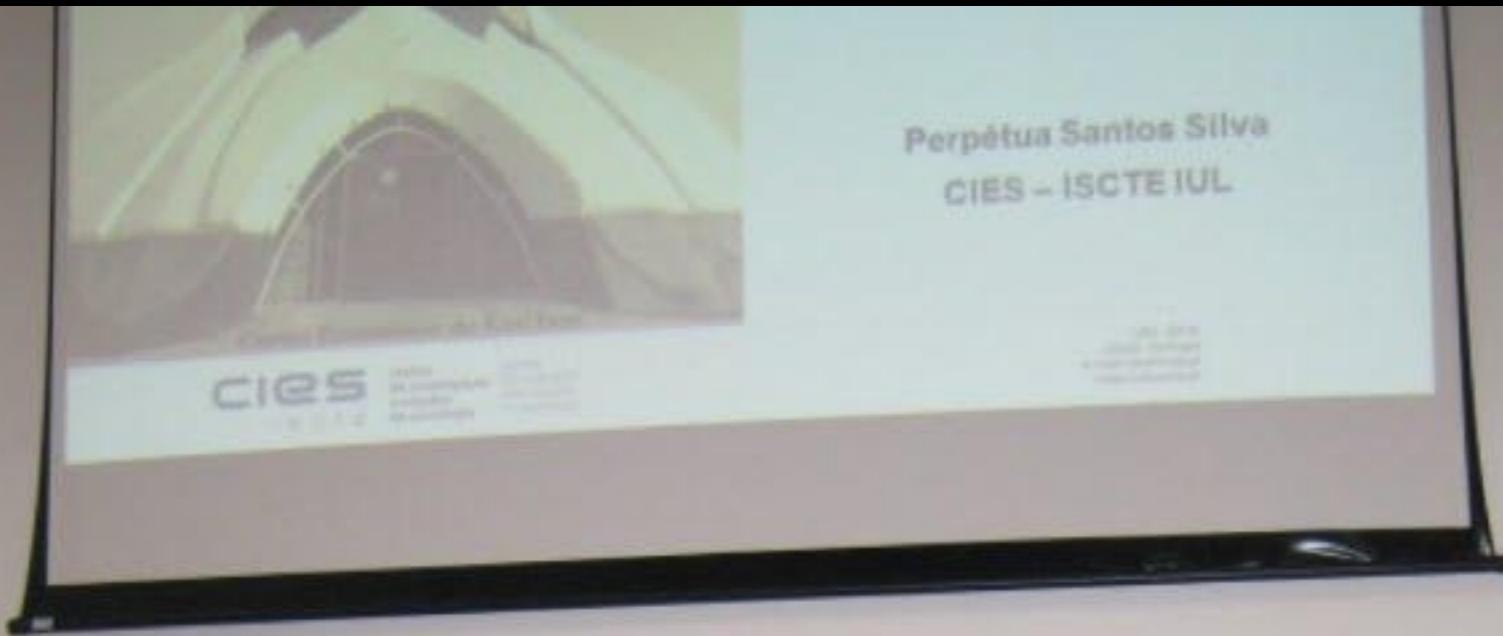




A panel of five individuals is seated at a long table covered with a blue cloth. From left to right, the participants are:

- M^{te} CELIA BORGES**: A woman with long dark hair, wearing a dark top.
- M^{te} VASCO PEREIRA DA COSTA**: A man with short grey hair and glasses, wearing a blue shirt.
- M^{te} RAUL LEAL CAIÃO**: A man with short grey hair and glasses, wearing a green shirt.
- M^{te} AFONSO TEIXEIRA FILHO**: A man with dark hair, wearing a dark jacket.

The table is equipped with laptops, microphones, and water glasses. A floral arrangement of pink and red flowers is positioned in the foreground. The background consists of light-colored curtains.



**VASCO
PEREIRA DA COSTA**



PERPETUA SANTOS SILVA



AFONSO TEIXEIRA FILHO









COZINHAÇAM DI MACAU E LINGUA MAQUISTA

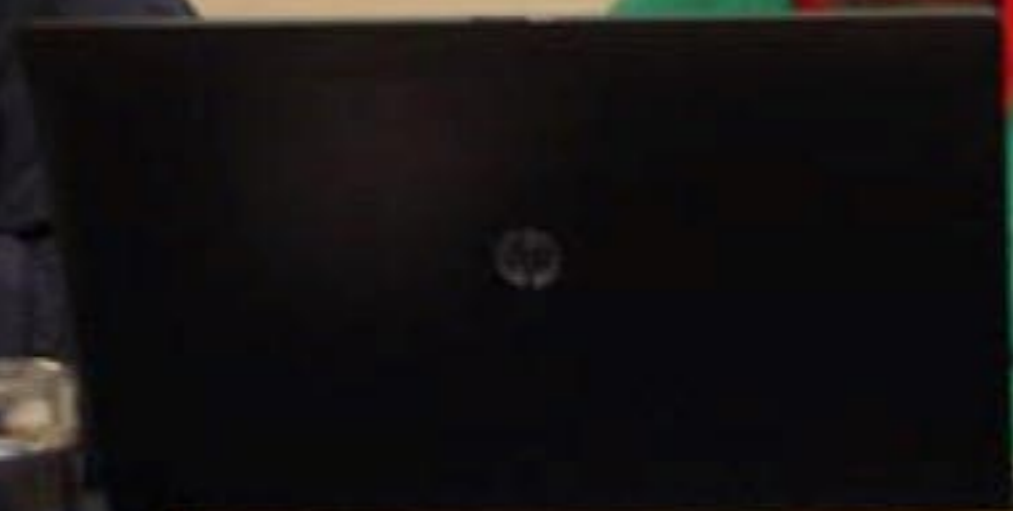



A panel of five individuals is seated at a long table covered with a dark blue cloth. From left to right, there is a woman with dark hair, a woman with short brown hair, a man with white hair, a man with grey hair, and a man with dark hair and glasses. Each person has a nameplate in front of them. The table is equipped with microphones and laptops. To the right of the panel, a wooden podium is visible, with a microphone and a nameplate. The background consists of large, light-colored curtains.





RAUL LEAL GAIÃO




RAUL LEAL GAIÃO









XX Colóquio da Lusofonia
SEIA
18 a 18 de outubro de 2013

Lingua Portuguesa no
espaço jurídico de Macau

Perpetua Santos Silva
CIES - ISCTE IUL

CIES



PERPETUA SANTOS SILVA

AFONSO TEIXEIRA







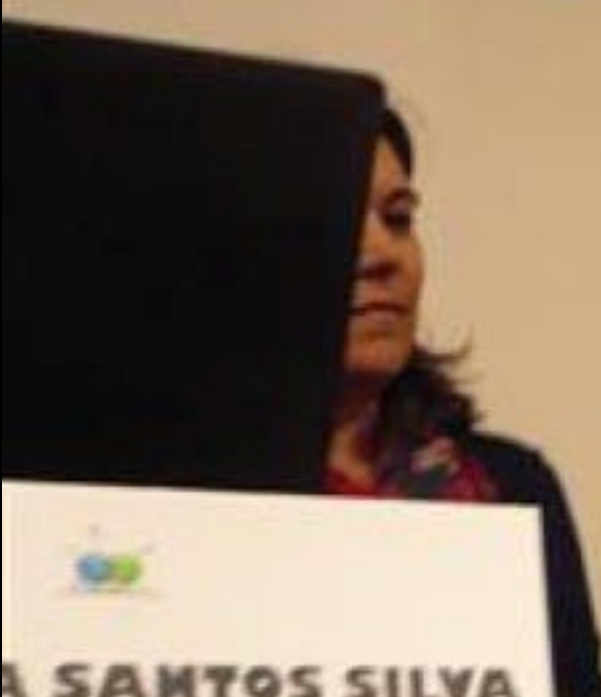


Hoje a palavra está de novo na boca do po





MP ZELIA BORGES





SANTOS SILVA




AFONSO TEIXEIRA FILMS





nord stage

Roland



ALEXANDRE LUIS

CARLA LUIS



PERPÉTUA SANTOS SILVA

ZILDA ZAPPAROLI







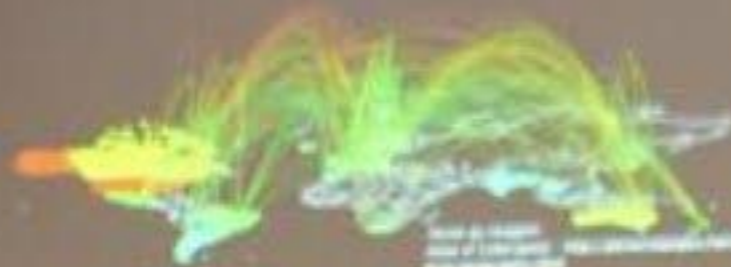
30/08/1967 - Criação do Patronato Infantil da Casa de S. João
Candelária - Pico.
29/12/1976 - Morte em Roma
27/06/1997 - Transladação dos restos mortais para a igreja da
Candelária.




RAUL LEAL GAIÃO

LÍNGUA PORTUGUESA NO CIBERESPAÇO: Difusão, Crescimento e Valores





Trata-se de um espaço que não é visível, nem mensurável, enquanto espaço geográfico concreto, pois está inserido na sua interface. Portanto, é um espaço virtual de fluxo de informação em redes inteiramente dependentes da tecnologia, onde a LÍNGUA se utiliza como uma das ferramentas de acesso a este espaço.
Neste caso a LP posiciona-se no 5º lugar, como língua mais utilizada nesta rede-aranha virtual.





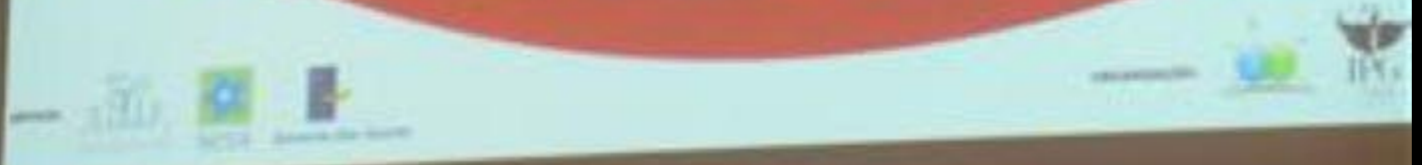




20° COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG





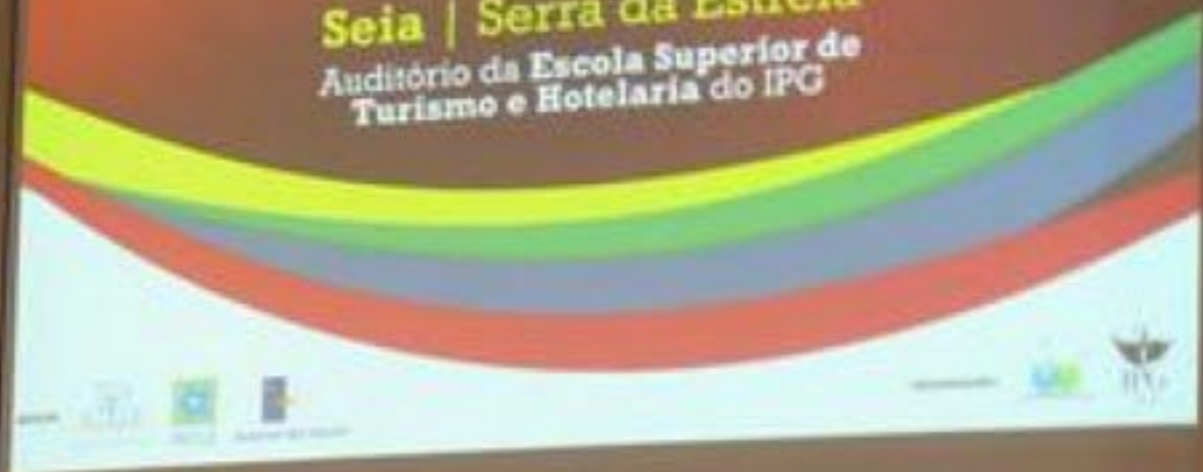


20º COLÓQUIO DA LUSOFONIA

16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG



2018 | 2019
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPC



IPG

ESTH

ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO E HOTELARIA



IPG
ESTH
ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO E HOTELARIA





IPG

ESTH

ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO E HOTELARIA







IPG

ESTH

ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO E HOTELARIA





IPC

ESTH

ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO E HOTELARIA





IPG

ESTH

ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO I HOTELARIA





IPG

ESTH

UNIVERSIDAD DE SEVILLA











DR. VERGILIO FERRERA
MUSEO DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ
CALLE 100 No. 100-100

























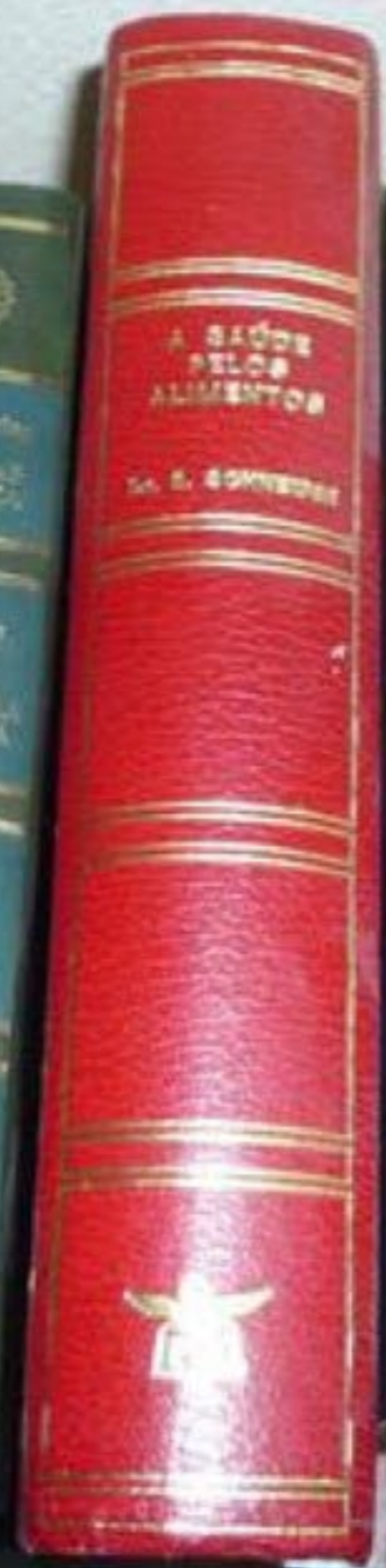


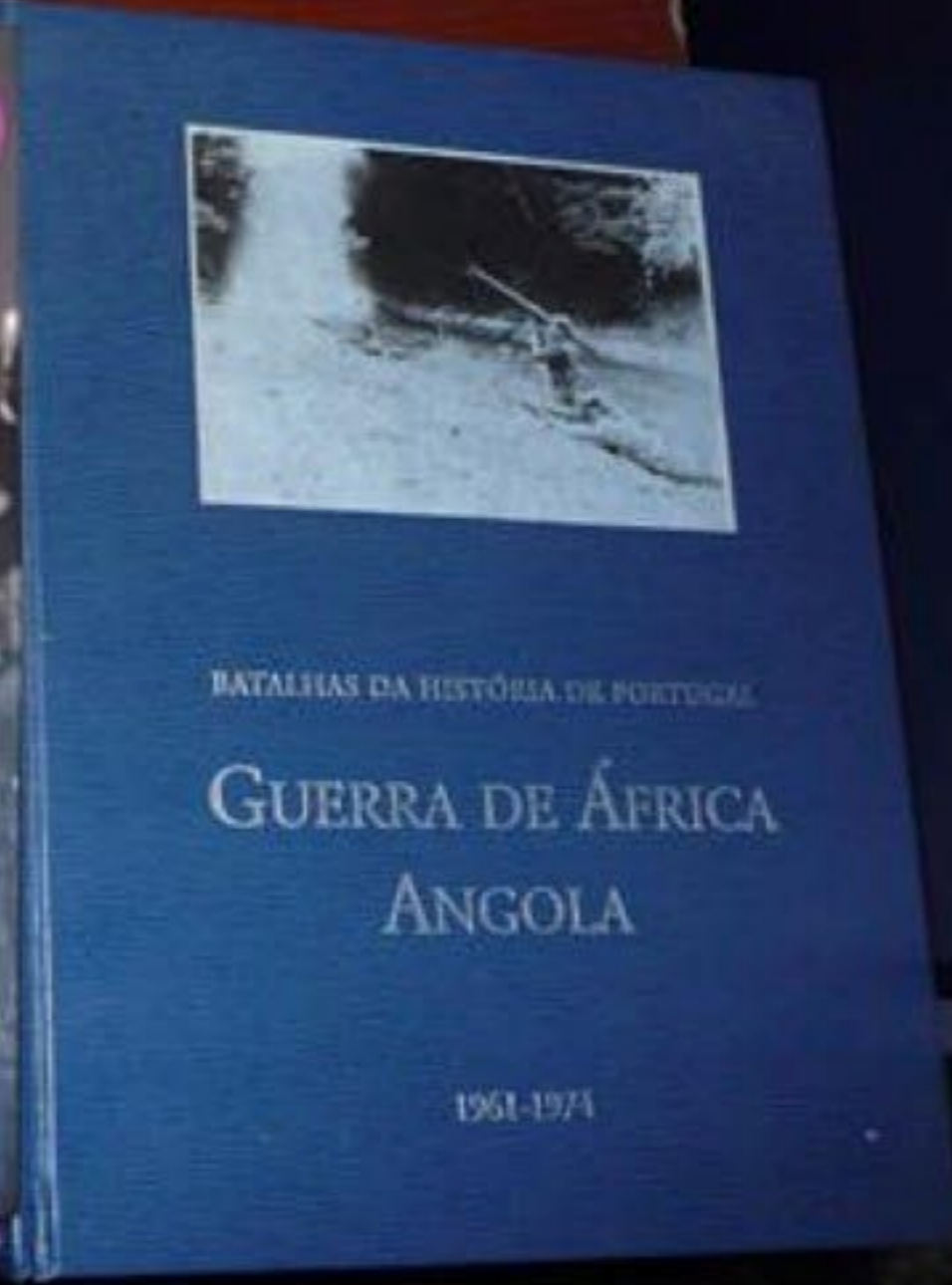




Instituto Politécnico da Guarda















ELA SEVERINO

LEONARDO FERREIRA

CONCHA ROUSIA

ANABELA SARDO

ELISA BRANQUINHO

JAISA FERREIRA VINTO



EDUARDO PONSICH

ERENIA ROVIRA

ANABELA LARRO

ELIA BRANQUINO





NO

LUCIANO PEREIRA


Os Monstros de Ana Teresa Pereira

Anabela Sardo | I. P. Guarda

ESTA TPO | 18/0



LUCIANO PEREIRA



ISA SEVERINO

Os Monstros de Ana Teresa Pereira

Anabela Sardo | I.P. Guarda

ESTH/IPG | 18/outubro/2013




CONCHA ROUSIA

Os Monstros de Ana Sardó

Anabela Sardo | I. P. Guarda

ESTH/IPG | 18/outubro




ANABELA SARDO

Anabela Sardo | I. P. Guarda

ESTH/IPG | 18/outubro/2013





ELISA BRANQUINHO

ESTH/IPG | 18/outubro/2013




QUINHO


ZAIDA FERREIRA PINTO

ESTH/IPG | 18/outubro/2013



QUINHO


ZAIDA FERREIRA PINTO











LUISA RIBEIRO



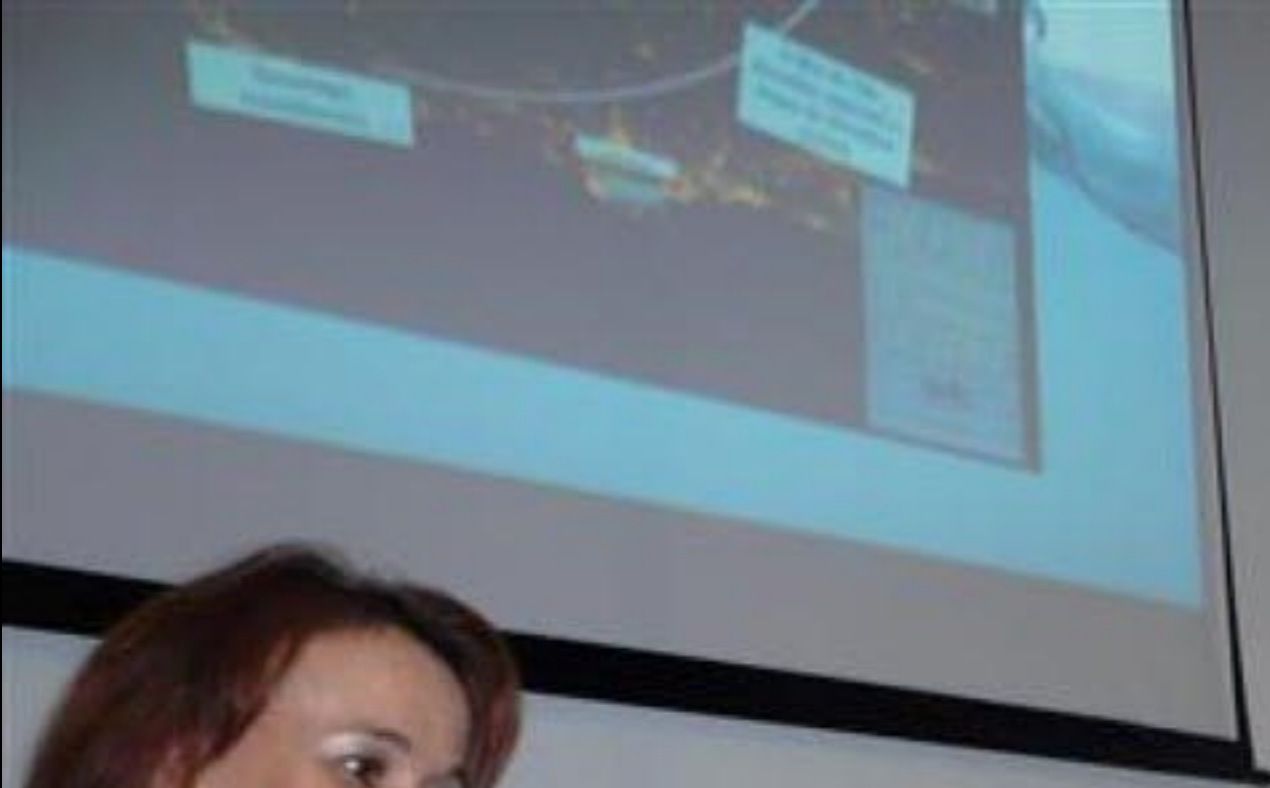


MARIO MELEIRO

ANNA KOSTOPOULOU








ANABELA SARDO




ANABELA SARDO
















Fuente: Computador
(Automático)
Sin final.
Para editar e Ayuda, use el botón 



Fonte: Computador
(Automático)
Sem final.
Para obter a Ajuda, usar o botão 



Fente : Consello de
Automatización
San Siro
Para saber máis, visitade [www.ia.es](#)

DELA SARDÓ

CHRYSTEL






CHRYS CHRYSTELLO



CHRYS CHRYSTELLO



CHRYS CHRYSTELLO




CHRYS CHRYSTELLO

Soia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG



ANABELA SOIA



CHRYS CH

Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG



ANABELA SARDE

CHRYS CH

Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG



LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013

Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPO



CHRYS CHRYSTELLO



CHRYS CHRYSSTELLO







COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013
Soia | Serra da Estrela
Auditorio da Escola Superior de
Tecnologia e Musica da UO



































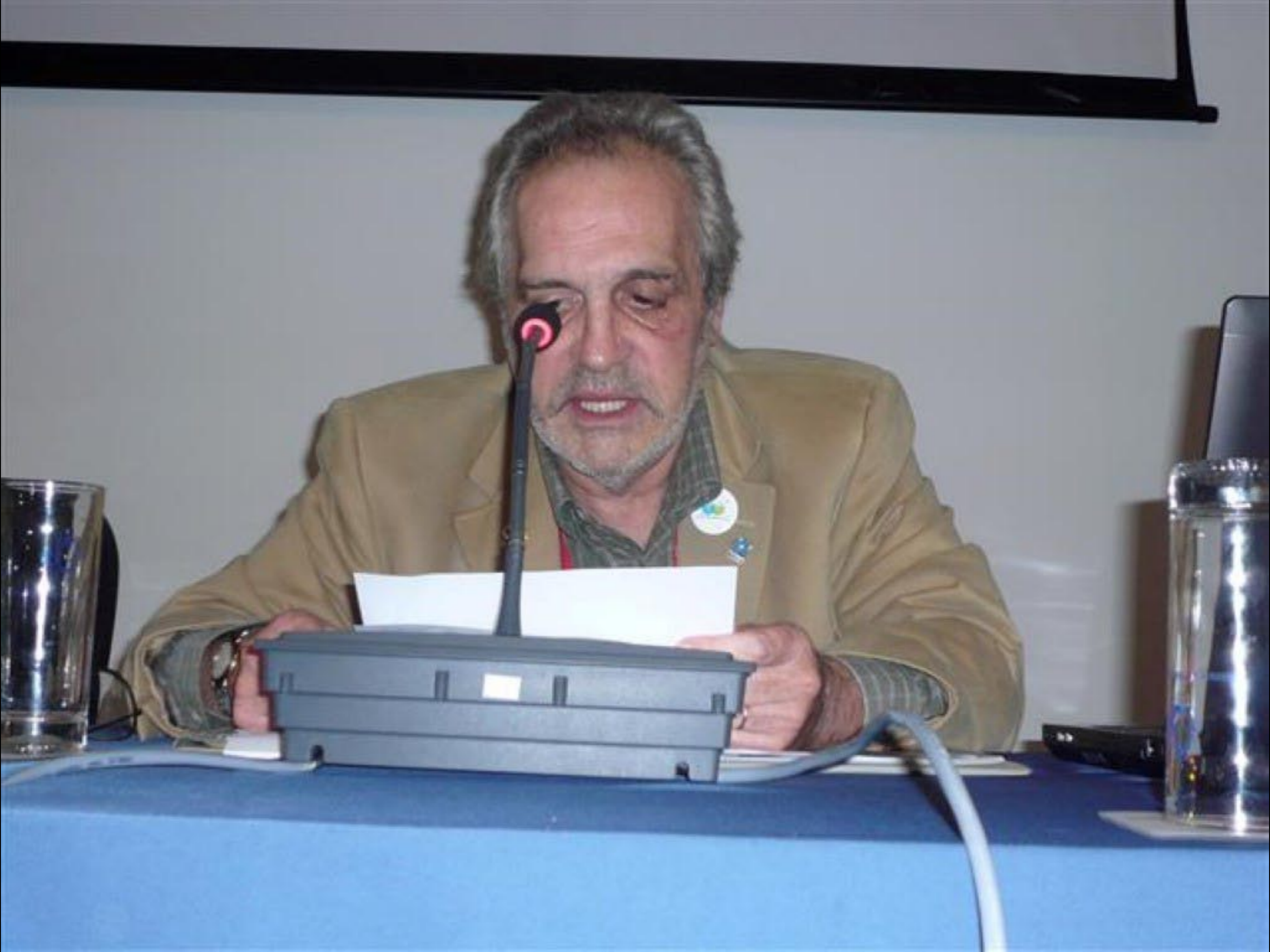


20.º COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Sela | Serra da Estrela
Auditorium da Escola Superior de
Tecnologia e Gestão do IPG





















































20° COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013

Comelamento



Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG









Queijo Serra da Estrela

Queijos Quinta do Carqueiro

Queijo Serra da Estrela

Não contém lactose

Placa de Denominação de Origem Protegida

Produção artesanal

100% leite de vaca

100% gordura

100% matéria-prima

100% natural

100% tradicional

100% português

100% Serra da Estrela



2013
Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG




ANABELA SARDO







Congelamento

20° COLÓQUIO DA
LUSOFONIA
16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG



IPG



Modello di riferimento per la ricerca di...



...

...

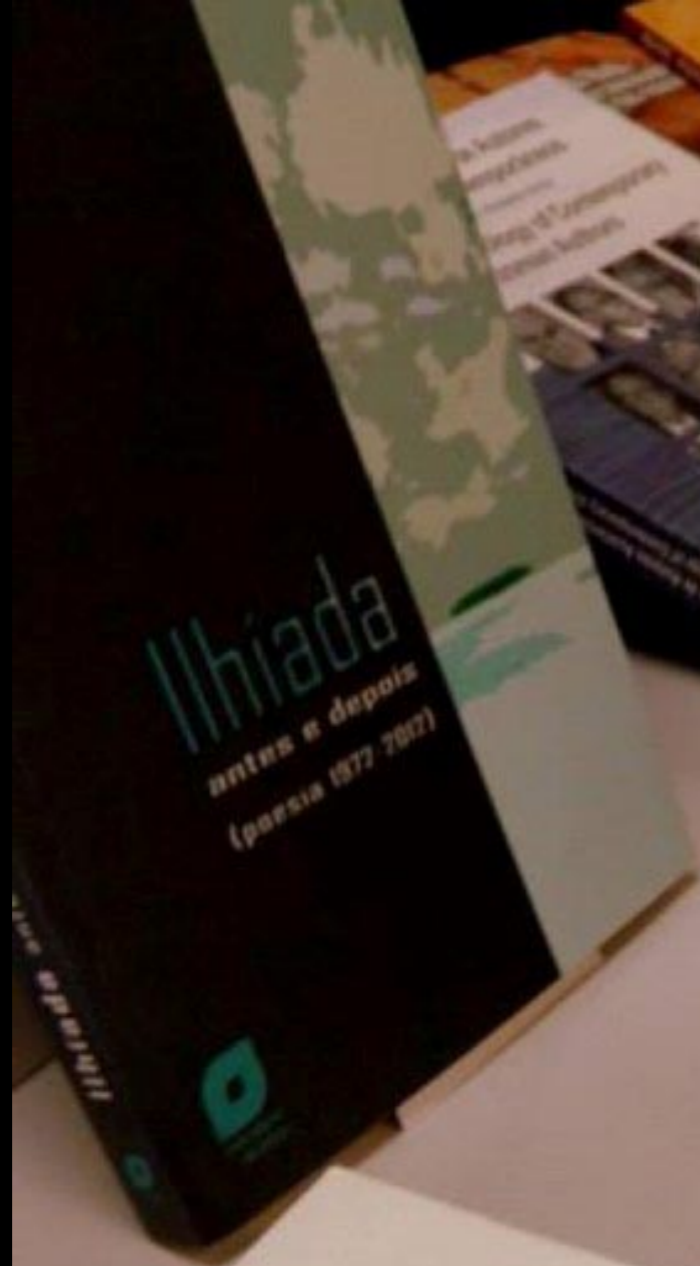
...

...



Vasco Pereira da Costa

O FOGO OCULTO





Importante referir:

... de un patrimonio...
... de un patrimonio...
... de un patrimonio...



Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG

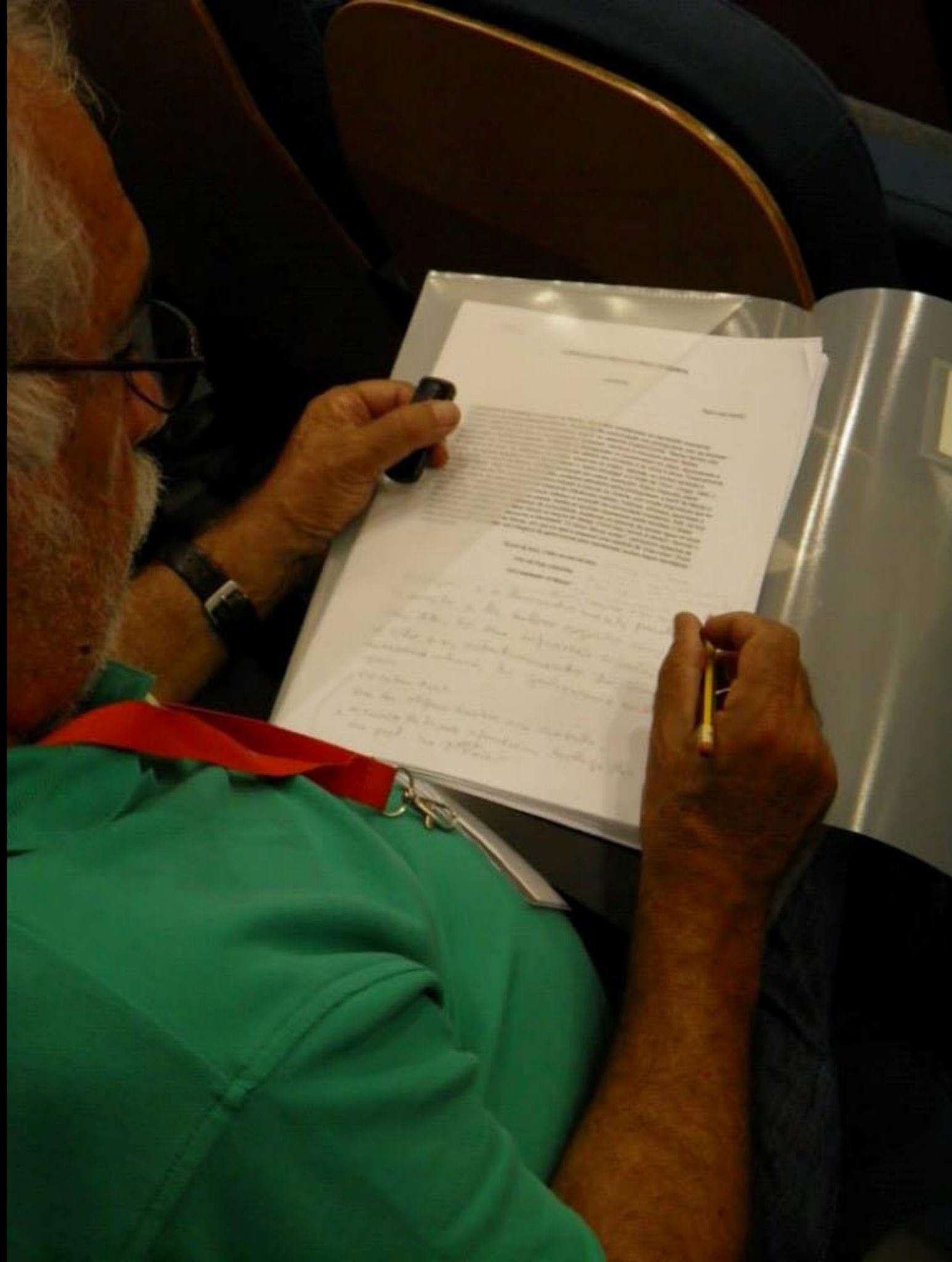
















ANABELA SARDO

Congelamento

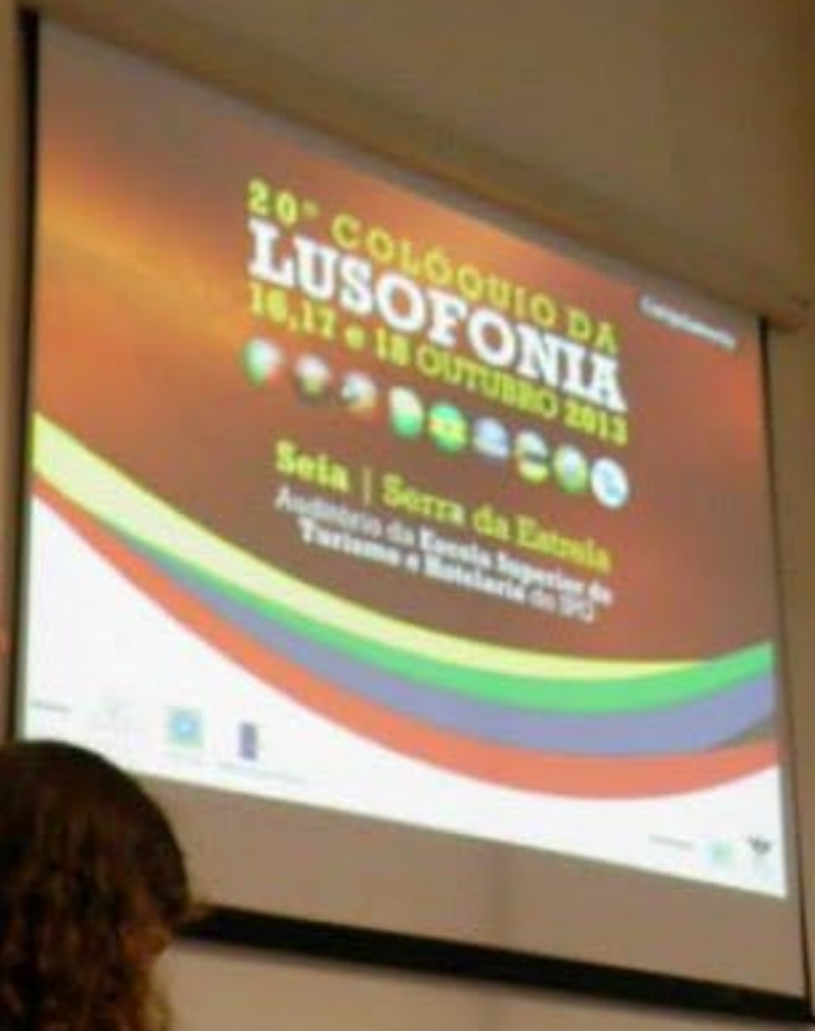
COZINHAÇAM DI MACAU E LINGUA MAQUISTA



Raul Leal GAIÃO

RAUL LEAL GAIÃO

AFO















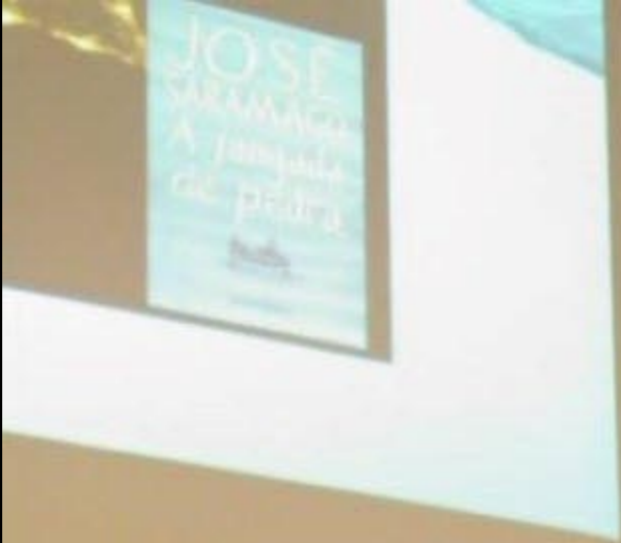



L'ESPERANÇO DA
LINGUAFONIA
O QUE É A LINGUAFONIA
O QUE É A LINGUAFONIA

Dr. António Faria

ESPA






SIMONA VERMEIRE

























CONCHA ROUSIA



JOSE ANTONIO OLIVERA

JOSE ANTONIO OLIVERA

DR. HELENA ANÇA

YATIANA GUZEVA





Conselamento

20º COLÓQUIO DA LUSOFONIA

16, 17 e 18 OUTUBRO 2013



Seia | Serra da Estrela
Auditório da Escola Superior de
Turismo e Hotelaria do IPG



IPG
ESTH
ESCOLA SUPERIOR DE
TURISMO E HOTELARIA

















ISA SEVERINO












2013

IA


ANABELA SARDO

ELISA





ESTH
European Society of Translational Hematology

ESTH
European Society of Translational Hematology



EXIT

EXIT

Importante referir:

... que os participantes Inquiridos são um público jovem, em fase final de formação académica e profissional, logo apresentam interesses e atitudes orientadas para um futuro desempenho profissional, sendo em risco a motivação académica e de trabalho.

... que se trata de um público muito familiarizado com as ferramentas ciberespaciais, em particular em português, graças ao acesso fácil e gratuito.

...A, por isso, ser-se-á fundamental a sua voz.

O posicionamento destes futuros profissionais de Educação em Português pode ser crucial para a sustentabilidade de promover a consolidação da importância e do lugar da Língua Portuguesa no Ciberespaço e, posteriormente, a sua divulgação no mundo.





3ª COLÓQUIO DA
LUSOFONIA

Escritores da Madeira e dos Açores no Projeto
"Horizontes Insulares": Por Inso Vitorrei de Carlos
Alberto Machado
•
Os Monstros de Ana Teresa Pereira
Anabela Sando | I. R. Soares

14-15-16 de Novembro 2013
UNIVERSIDADE DE LISBOA

