

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

1. MARIA JOÃO RUIVO, ESC SEC ANTERO DE QUENTAL, S MIGUEL, AÇORES. AICL

Maria João Machado Ruivo Amaral Sousa Franco nasceu em São Miguel - Açores, em 1965. Completou os estudos secundários no Liceu Antero de Quental, onde leciona Português há trinta e três anos, tendo-se licenciado, em 1989, em Línguas e Literaturas Modernas (Português-Inglês – via ensino).

Tem algumas publicações dispersas em jornais da região (crónica, conto e escrita memorialística) e em revistas como a *Insulana* (Instituto Cultural de Ponta Delgada).

Tem colaborado, igualmente, em diversas edições coletivas (autores da Macaronésia e autores luso-brasileiros, entre outros).

Tem, igualmente, prefaciado alguns livros.

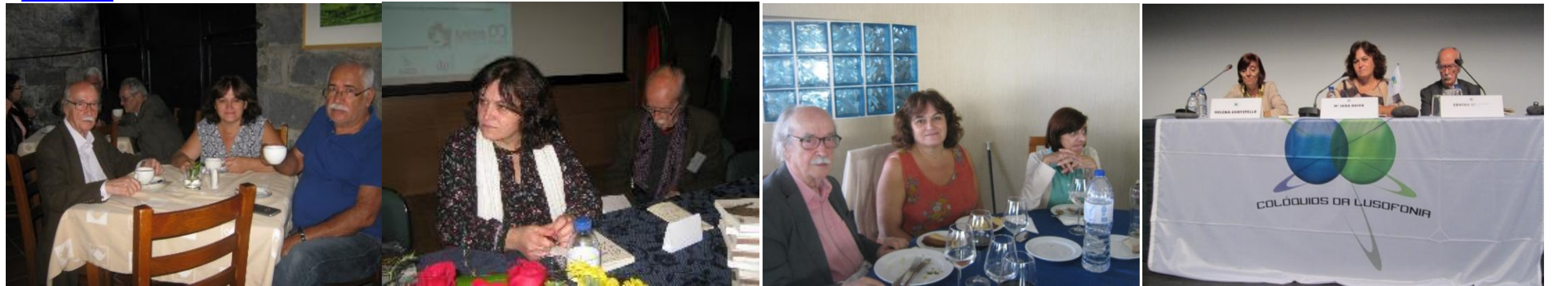
Em 2011, publicou o Livro de Homenagem a seu Pai – *Fernando Aires - Era uma Vez o seu Tempo* – numa coordenação conjunta com Onésimo Almeida e Leonor Simas-Almeida.

Dois anos depois, publicou, juntamente com o marido, o fotógrafo José Franco, o livro *Sentir(es) a Preto e Branco*, uma simbiose de texto com fotografia.

Coordenou, ainda, a Reedição da obra diarística integral, da autoria de Fernando Aires, *Era uma Vez o Tempo*, que veio a lume em dezembro de 2015, com a chancela da editora Opera Omnia.



36° PDL 2022



27° BELMONTE 2017

27° BELMONTE 2017

30° MADALENA DO PICO 2018

36° PDL 2022

É membro do Instituto Cultural de Ponta Delgada e secretária da Comissão de Toponímia e Património da Câmara Municipal da mesma cidade, pertencendo à Comissão Consultiva da candidatura desta cidade a Capital Europeia da Cultura.

Coordenou, ainda, a Reedição da obra diarística integral, da autoria de Fernando Aires, que veio a lume em dezembro de 2015, com a chancela da editora Opera Omnia.

Em 2017 publicou “Um punhado de areias nas mãos”, cuja 2ª ed. foi apresentada no 30º Colóquio na Madalena do Pico 2018

Foi uma das 3 autoras homenageadas em 2023 no 38º colóquio da lusofonia.

Bibliografia:

7 Pecados, parte II (s.i.)

(2011) Fernando Aires, era uma vez o seu tempo, homenagem de amigos e admiradores coord. Leonor Simas-Almeida, Maria João Ruivo Sousa, Onésimo Teotónio Almeida; pref. Onésimo Teotónio Almeida; il. Tomás Borba Vieira.

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

Ponta Delgada: Instituto Cultural, 366 p. il. 21 cm. ISBN 978-072-9216-97-8



36º PDL 2022



39º STA Mº2024

(2012). ““Andamentos de um Diário”, in Insulana LXVIII, Instituto Cultural de Ponta Delgada

(2013). Sentir(es) a preto e branco. José Franco, Maria João Ruivo; rev. e textos Maria João Ruivo ; foto José Franco. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 40, [1] p. il. 22 cm. - ISBN 978-989-735-040-5

(2014). Memórias do meu Liceu. Ponta Delgada, Ed. Ponta Delgada, Letras Lavadas

(2014) in “O Liceu”, ESAQ n.º 7 jun

(2016). “Antero de Quental, esboço de uma abordagem para os alunos de hoje”, Atas do 26º Colóquio da Lusofonia, Lomba da Maia. Açores

(2016). “Antero de Quental, esboço de uma abordagem para os alunos de hoje” in Antero, 125 anos depois, Eduíno de Jesus, João Paulo Constância, José Andrade, Maria João Ruivo. Ed. Associação dos Antigos Alunos do Liceu Antero de Quental. Ponta Delgada,

(2017). Um punhado de areia nas mãos, 1ª ed. 183 p. 23 cm. ISBN 978-989-735-128-0

(2017). Um punhado de areia nas mãos, 2ª ed. Ponta Delgada: Letras Lavadas, 183 p. 24 cm. ISBN 978-989-735-128-0

(2018). “Um punhado de areia nas mãos”, 2ª ed. Atas do 30º colóquio da lusofonia Madalena do Pico

(2018). “O Exame”, in Açores - Porto Alegre: Contistas Geminados II – António Soares (coord.) e outros. Turiscon Editora – Porto Alegre, Brasil,

(2018). “Era uma vez...aquele tempo”, in O Livro da Amizade – João Carlos Abreu (coord.). Ed. O Liberal - Funchal,

(2018). “Um punhado de areia nas mãos”, 2ª ed. Atas do 30º colóquio da lusofonia Madalena do Pico

(2020). “A Casa” e “Abraço Atlântico”, in Abraço Atlântico – João Carlos Abreu (coord.). Edições Fraternitas Funchal,

(2020) “Minha casa, minha brasa”, in Autores Luso-Brasileiros 2020 – Sala Açoriana de Triunfos, António Soares (coord.) e outros. Edição Autor Luso-Brasileiro – Brasil

(2020) “Memórias Soltas de uma Novela do Minho”, in Avós: Raízes e Nós – Aida Batista (org.) e outras. Ed. Alma Letra. Lisboa

(2021). “Eduíno de Jesus – o som e o silêncio” Atas do 33º colóquio da lusofonia, Belmonte

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

(2022). "Homenagem a Onésimo," Atas do 34º colóquio da lusofonia Ponta Delgada

(2022). Pré-apresentação de "Crónica do Quotidiano Inútil, vols 1 a 6, 50 anos de vida literária" de J Chrys Chrystello, Atas do 34º colóquio da lusofonia Ponta Delgada



35º Belmonte 2022



36º PDL 2022

(2022) "Entre-Margens" in Avenida Marginal – Ficções, Ponta Delgada, Maria Helena Frias (coord.). Artes e Letras

(2022) "Ensino: é urgente reabilitar a(s) Humanidade(s)" in Teoria da Educação e Formação de Professores: Conceções, Perspetivas e Práticas, Emanuel Oliveira Medeiros (coord.) Ed. MIL,

(2022) in Nova antologia de autores açorianos, coord Helena Chrystello, Ed. Letras Lavadas

(2022) Apresentou "Crónica do quotidiano inútil, volumes 1 a 6, obras completas nos 50 anos de vida literária de Chrys Chrystello", Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada

(2022). Um punhado de areia nas mãos, Diário II, vol II. [s.l.] Letras Lavadas, 167 p. 20 cm. - ISBN 978-989-735-400-7

(2022). Apresentou "Um punhado de areia nas mãos, Diário II", Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada

(2022). "Considerações do Poeta sobre o Poder Corruptor do Dinheiro, Canto VIII." Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada

(2022). "Ensino: é urgente reabilitar a(s) Humanidade(s)." Atas do 36º colóquio da lusofonia Ponta Delgada

(2023) apresentou de Chrystello, Helena "9 poemas, 9 línguas" in Atas 38º colóquio da lusofonia, Ribeira Grande.

Colaborações em Publicações conjuntas:

"Andamentos de um Diário", in Insulana LXVIII, 2012 – Órgão do Instituto Cultural de Ponta Delgada

Sentir(es) a Preto e Branco – Fotografias (José Franco) e Textos (Maria João Ruivo). Letras Lavadas, 2013

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

“Antero de Quental – Esboço de uma abordagem para os alunos de hoje”, in Antero 125 anos depois – Eduíno de Jesus, João Paulo Constância, José Andrade, Maria João Ruivo. Ed. Associação dos Antigos Alunos do Liceu Antero de Quental. Ponta Delgada, 2016

“O Exame”, in Açores - Porto Alegre: Contistas Geminados II – António Soares (coord.) e outros. Turiscon Editora – Porto Alegre, Brasil, 2018

“Era uma vez...aquele tempo”, in O Livro da Amizade – João Carlos Abreu (coord.). Ed. O Liberal - Funchal, 2018

“A Casa” e “Abraço Atlântico”, in Abraço Atlântico – João Carlos Abreu (coord.). Edições Fraternitas – Funchal, 2020

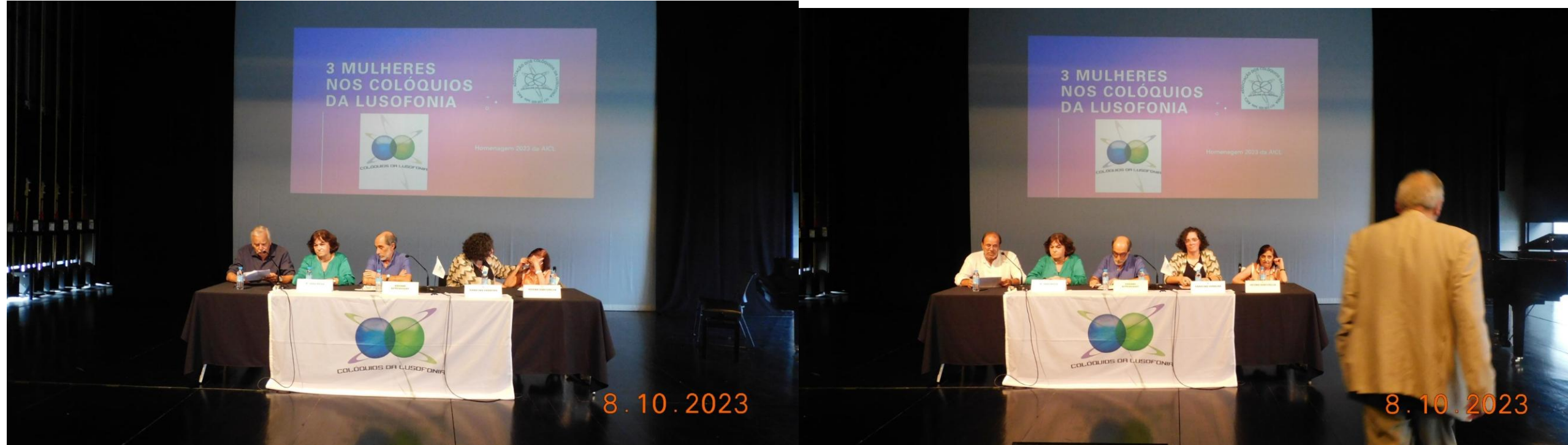
“Minha casa, minha brasa”, in Autores Luso-Brasileiros 2020 – Sala Açoriana de Triunfos – António Soares (coord.) e outros. Edição Autor Luso-Brasileiro – Brasil, 2020

“Memórias Soltas de uma Novela do Minho”, in Avós: Raízes e Nós – Aida Batista (org.) e outras. Ed. Alma Letra. Lisboa, 2020

“Entre-Margens” in Avenida Marginal – Ficções, Ponta Delgada, Maria Helena Frias (coord.). Artes e Letras, 2022

“Ensino: é urgente reabilitar a(s) Humanidade(s)” in Teoria da Educação e Formação de Professores: Conceções, Perspetivas e Práticas, Emanuel Oliveira Medeiros (coord.) Ed. MIL, 2021

Um Punhado de Areia nas Mãos – Diário II, 2022, Letras Lavadas



[38º Ribeira Grande 2023](#)



[34º PDL 2021](#)



17º LAGOA 2012

17º LAGOA 2012

30º PICO 2018

32º GRACIOSA 2019



Ponta Delgada, outubro de 2022

39º Ribª Grande out 2023

APRESENTA “NOS PÍNCAROS DA VELHA ATLÂNTIDA”

Este trabalho surgiu em 2025, por convite da CM de Angra do Heroísmo, na sequência da recuperação do antigo "palacete" dos Pamplona (com projeto de arquitetura assinado por Siza Vieira), para instalação do Centro Interpretativo daquela cidade. Destinou-se a uma das secções do referido centro, relativa a etnografia, e é sobre Lendas dos Açores. Nele tentei fazer uma “viagem” necessariamente breve e geral pelas lendas das nossas ilhas, apresentando-as como reflexo das vivências deste território tão singular e valorizando-as como património cultural e identitário.

Ponta Delgada, 30 de janeiro, 2026
Maria João Ruivo

- SÓCIA DA AICL
- VOGAL SUPLENTE DA DIREÇÃO –
PARTICIPOU NAS TERTÚLIAS ONLINE, -
PARTICIPOU EM 2012 NO 17º COLÓQUIO NA LAGOA, NO 26º NA LOMBA DA MAIA 2016, 27º BELMONTE 2017, 30º MADALENA DO PICO 2018, 31º BELMONTE 2019, 32º GRACIOSA 2019, 34º PDL 2021, 35º BELMONTE 2022, 36º PDL 2022 E 38º RIBEIRA GRANDE 2023 E NO 39º SANTA MARIA 2024