

BIODADOS -- colóquio da lusofonia

1. INEZ GONÇALVES MARQUES, AICL,



Maria Inez Gonçalves Marques nasceu em Vouzela e vive em Lisboa. É mestre em História Medieval, sendo investigadora do IEM da FCS da Universidade Nova, versando os seus estudos e investigação sobre Sintra Medieval.

Foi professora de História, História da Cultura e Da Arte, Filosofia no Ensino Público e Privado. É formadora de História e Património. Continua a lecionar História e História de Arte na UITI (universidade sénior).

Pertence à ONG, "Ser Mais-valia" e à Associação "Mulher Migrante", facto que faz com que os seus interesses e orientação de investigação se dirija também para a temas e problemática inerente às Migrações e Lusofonia numa articulação da Arte, Religião, papel das Mulheres no contexto da mobilidade lusófona.

APRESENTA CARLOS ENES: ESCRITA POÉTICA, MEMÓRIA E IDENTIDADE

Nome: Inez Marques

Afiliação Institucional: Historiadora

Investigadora no IEM da FCS da Universidade Nova de Lisboa

E-mail: inezgmarques55@gmail.com

Distanciando-se do labor do historiador, Carlos Enes converte a memória na matéria-prima de um processo de (des)construção imaginária que reinventa formas concretas e oníricas, reais e surreais. A realidade evocada não é simplesmente recuperada: é activamente transfigurada. Mais do que recordar e narrar o que foi, o autor metamorfoseia o vivido num tecido em que se entrelaçam — por vezes de modo paradoxal — a realidade, a emoção e o imaginário.

A memória, “mãe” das musas que alimentam tanto a escrita da História como a da Poesia, afirma-se como triunfo do amor e da liberdade sobre a solidão, a fugacidade do tempo e o esquecimento. Assim, a transfiguração poética instaura uma linguagem que procura nomes e infinitos, ou se recolhe no silêncio em busca de uma unidade de sentido entre espaços, vontades, desejos, realizações, formas e cores. É nesse movimento que o que se conhece, tal como aparece, resiste pela lembrança e converte-se em identidade própria.

SÓCIA DA AICL

PARTICIPOU NO 39º EM SANTA MARIA 2024 E 40º FLORES 2025