

1. FLÁVIA MEDEIROS, AUTORA INFANTOJUVENIL

Flávia Medeiros nasceu a 10 de março de 1986, na ilha de São Miguel e reside, atualmente, na ilha Terceira. É licenciada em Estudos Artísticos, com pós-graduação em Educação Especial e mestrado em Arte e Educação, com foco principal na Literatura para Crianças.

Aos 39 anos já conta com 21 livros infantis editados. A sua ligação à Literatura Infantil levou-a a um olhar mais atento sobre a produção literária para crianças nos Açores, resultando na primeira investigação sobre este universo na região.



Assim surgiu o livro intitulado Literatura para Crianças: Panorâmica Atual na Região Autónoma dos Açores, lançado no passado mês de setembro.

O seu percurso na Literatura Infantil é vasto e multifacetado. Além de escrever e ilustrar livros, contar histórias, tem agora o propósito de formar outros escritores. Através das suas formações, partilha conhecimento e paixão, guiando adultos que desejam ingressar no mundo da escrita para crianças.

Com todo o seu trabalho, tem vindo a contribuir ativamente para o fortalecimento deste conjunto de livros nos Açores.

RESUMO LITERATURA AÇORIANA PARA CRIANÇAS

A existência de uma Literatura Açoriana, com características e traços próprios, é tema de debate desde a primeira menção do termo em 1852. No entanto, nos vários séculos em que esta discussão já se prolonga, ainda não houve tentativa de explorar a Literatura Açoriana destinada ao público infantil. Esta dissertação parte, assim, do propósito de tentar averiguar a existência de uma Literatura Açoriana para Crianças, bem como a sua panorâmica atual na região. Os objetivos que nortearam este trabalho foram a análise do panorama atual da Literatura Açoriana para Crianças, para além da identificação do contributo das bibliotecas públicas e escolares para a promoção dessas obras. Para alcançar estes objetivos recorreu-se a uma abordagem mista (qualitativa e quantitativa), através da aplicação do método de levantamento, para obtenção de uma listagem das obras de Literatura Açoriana para Crianças publicadas entre os anos de 2000 e 2017, e sua posterior análise, e um método de recolha de dados por inquérito para uma análise do contributo das bibliotecas da região para a promoção da Literatura Açoriana para Crianças. A partir da análise dos resultados obtidos, é possível concluir que, neste momento, dado o ainda reduzido número de obras publicadas, será difícil considerar que existe uma Literatura Açoriana para Crianças, mas que a longo prazo esta poderá vir a estabelecer o seu lugar na Literatura Açoriana. O papel das bibliotecas neste panorama e o seu contributo para esta Literatura carece de uma consciencialização da importância destas obras e, consequentemente, de uma promoção eficaz das mesmas junto do público infantil.

PARTICIPA PELA PRIMEIRA VEZ