



4-6 Maio 2007 Salão-Teatro Ribeiragrandense - Ribeira Grande, S. Miguel, Açores

TEMA AÇORES: a insularidade, o isolamento e a preservação da língua portuguesa no mundo.

1. Tradução

- 1.1. O português como língua de tradução;
- 1.2.1. A tradução de autores portugueses;
- 1.2.2. A tradução de obras de autores açorianos, como João de Melo, comprova de forma definitiva a existência de uma literatura açoriana. Dificuldades e peculiaridades.
- 1.3. O ensino da tradução e os desafios europeus e mundiais.

2. Açorianidade e Lusofonia

- 2.1. Língua, Multimédia e Comunicação Social: a presença açoriana no mundo das Artes, das Letras e das Ciências;
- 2.2. Desenvolvimento curricular do Português (EUA, Canadá, Brasil, etc.);
- 2.3. Cidadania e Participação Política nas comunidades estrangeiras;
- 2.4. Estudos Interculturais e Diversidades Culturais.



voltar página anterior