

1. FRANCISCO ROSAS, REALIZADOR DE CINEMA, PALCO DE ILUSÕES E CENTRO AUDIOVISUAL MAX STAHL TIMOR-LESTE, CONVIDADO AICL

Francisco Rosas nasceu em 14-05-1991 em Alvalade e licenciou-se em Cinema pela Universidade da Beira Interior, em 2012.

Como trabalho final de curso realizou a sua primeira curta-metragem, "Quimera", apresentada em 2012 no festival Bululus e numa sessão organizada pelo 9500 Cineclube.

Francisco Rosas nasceu em Lisboa, em 1991 e criou nos Açores, sendo licenciado em Cinema pela Universidade da Beira Interior.

Concluiu a licenciatura em 2012 realizando uma curta-metragem "Quimera". No seguinte ano regressa aos Açores realizando outra curta-metragem "Ser Ilhéu" e integra a equipa técnica da longa-metragem "Livreiro de Santiago", de José Medeiros, desempenhando a função de Operador de Câmara.

Realizou duas curtas-metragens de ficção e um documentário longa-metragem.

Fruto de uma viagem a Timor-Leste, surge *Avô Crocodilo*, um filme que viaja por histórias de sangue que deram forma ao sonho de um país, hoje em paz.

No mesmo ano viajou para São Miguel onde permaneceu até 2009, quando foi estudar Cinema para a Universidade da Beira Interior.

Em 2015 correaliza uma curta-metragem experimental com Paulo Lima, "Anamnese" e viaja para Timor-Leste para realizar "*Ida Nebe Fa'an Pulsa*" um documentário que procura as sementes deixadas por D. Jaime Goulart, natural da Ilha do Pico, numa jovem Nação fustigada por ocupações e lutas pela autodeterminação e independência, através dos olhos dum jovem timorense. Um filme sobre a Língua, a Religião, a Cultura e um Povo.

Em 2016 ano correalizou, com José Medeiros e Tiago Rosas, "Viola de Dois Corações", uma série de 11 episódios sobre a música produzida nos Açores.

Fez parte da equipa técnica de "Basalto", (2017) uma série de ficção de 5 episódios realizada por José Medeiros desempenhando as funções de Operador de Câmara e Realizador de Segunda Equipa.

FILME DE FRANCISCO ROSAS - AVÔ CROCODILO - Duração 50' VEJA AQUI O "TRAILER" DO FILME



LOMBA DA MAIA 2016

[Documentário Timor \(O avô LAFAEK/Crocodilo\) 50' FRANCISCO ROSAS](#)

ver <https://vimeo.com/199396353>

Trailer do Documentário "Avô Crocodilo"

Uma Coprodução: Palco de Ilusões e Centro Audiovisual Max Stahl Timor-Leste

Realização: Francisco Rosas

Produção: Ricardo Dias

Edição: Tiago Rosas

Música original: Paulo Vicente

Grafismo: Mariana Pereira

Quatro testemunhos pessoais sobre violação de direitos humanos filmados nos meses anteriores ao Massacre de Santa Cruz. Avô Crocodilo é um documentário sobre o poder das imagens, 25 anos após os trágicos acontecimentos em Timor-Leste.

Parte do trabalho do jornalista, que conseguiu voltar a colocar aquele território na ordem do dia, é revisitada cinematograficamente.

Histórias de sangue que deram forma ao sonho de um país, hoje em paz.

Tema 2.1. APRESENTA O FILME AVÔ LAFAEK 50'

JÁ TOMOU PARTE COMO CONVIDADO DE HONRA NO 26º COLÓQUIO NA LOMBA DA MAIA 2016 E 28º EM VILA DO PORTO 2017

