

A BRUMA (ANTÓNIO PEDRO TEIXEIRA, JOANA COSTA E PAULO PEIXOTO, PROFESSORES DE EDUCAÇÃO MUSICAL, S MIGUEL, AÇORES)



A Bruma

Gerados entre o receio e o desafio, *A Bruma* nasceu após uma proposta provocatória e praticamente irrecusável lançada pelos Colóquios da Lusofonia: musicar poemas de poetas açorianos.

Atendendo a que, apesar de continentalidade dos seus elementos, os mesmos são já considerados ilhéus de coração, a intimação foi deveras cativante. Após tomarem contacto mais aprofundado com alguns poemas, sentiram-se aliciados a interpretá-los, musicá-los e cantá-los aos quatro ventos, para que logo se bafejassem aos quatro cantos do mundo, ou mais além se possível.

E, é então que entre vários géneros musicais modernos, os poetas e suas obras são decifrados e entoados para quem os quiser ouvir e deliciar-se.

A música dá asas às palavras e o grupo *A Bruma* pretende subir neste açor e espalhar toda a genialidade açoriana para além destas tão belas ilhas... de bruma.



JÁ PARTICIPARAM NO 19º COLÓQUIO, MAIA 2013 E NO 21º COLÓQUIO NOS MOINHOS DE PORTO FORMOSO COM POEMAS MUSICADOS DE AUTORES AÇORIANOS E OUTRAS COMPOSIÇÕES. E PAULO PEIXOTO ATUOU A SOLO NO 23º COLÓQUIO NO FUNDÃO 2015





OUÇA AQUI:

- <http://lusofonias.net/imagens-coloquios/trioebimaia-21coloquio-abr2014-maria-nobody.html>
- <http://lusofonias.net/imagens-coloquios/2014-05-11-14-49-52.html>
- <http://lusofonias.net/imagens-coloquios/trioebimaia0-21coloquio-abr2014.html>
- <http://lusofonias.net/imagens-coloquios/trioebimaia3-21coloquio-abr2014.html>
- <http://lusofonias.net/imagens-coloquios/trioebimaia2-21coloquio-abr2014.html>



No 21º colóquio tocaram com Vânia Dilac, Aníbal Raposo e Zeca Medeiros



