

PERFORMANCE TEATRAL “CALDO DE PROVÉRBIOS”

Este trabalho é o resultado da pesquisa do grupo “NAQ” e “Cia palavra e ato” sobre provérbios portugueses. Utilizamos o artigo da doutora Anabela Mimoso “comamos e bebamos porque amanhã morreremos” como fonte de informação e inspiração.

Dado que os provérbios reúnem conhecimentos milenares fruto da experiência e cultura dos povos, concebemos esta performance para ser apresentada no Colóquio, em uma mesa posta, com a presença de alguns participantes convidados que queiram interagir com os atores.

Cada prato colocado na mesa, será acompanhado de um provérbio, na sua maioria coletado pela pesquisadora citada acima.

Haverá uma trilha sonora apropriada gravada previamente e em alguns momentos tocada ao vivo no piano, intermediada por movimentos coreográficos encenados.

Duração: 30 minutos

Necessidades materiais: uma mesa com doze cadeiras (uma alusão à Santa Ceia)

12 pratos e talheres, toalha de mesa e 12 guardanapos.

Atores: Jairo Klein e Maninha Pedroso

